

ОГЛАВЛЕНИЕ

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА 3](#_bookmark0)

[СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК» 10](#_bookmark1)

1. [КЛАСС 10](#_bookmark2)
2. [КЛАСС 15](#_bookmark3)
3. [КЛАСС 18](#_bookmark4)
4. [КЛАСС 22](#_bookmark5)
5. [КЛАСС 25](#_bookmark6)

[ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА](#_bookmark7)

[«РУССКИЙЯЗЫК»НАУРОВНЕОСНОВНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ»](#_bookmark7)

[. 28](#_bookmark7)

[Личностныерезультаты 28](#_bookmark8)

[Метапредметныерезультаты 31](#_bookmark9)

[Предметныерезультаты 33](#_bookmark10)

1. [КЛАСС 33](#_bookmark11)
2. [КЛАСС 38](#_bookmark12)
3. [КЛАСС 43](#_bookmark13)
4. [КЛАСС 48](#_bookmark14)
5. [КЛАСС 53](#_bookmark15)

[ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ 58](#_bookmark16)

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литература») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по русскому языку для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287) (далее– ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025), Федеральной рабочей программы основного общего образования по учебному предмету «Русский язык», Федеральной программы воспитания, с учетом распределенныхпо классам проверяемых требований к результатам освоения Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития.

Общаяхарактеристикаучебногопредмета«Русскийязык»

В системе образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения других школьных дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на уровне основного общего образования отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.

Целиизадачиизученияучебногопредмета«Русскийязык»

**Общие цели** изучения учебного предмета «Русский язык» представлены в Федеральной рабочей программе основного общего образования.

**Специальной целью** преподавания русского языка является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций у обучающихся сЗПР.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковойсистеме и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Цель и задачи преподавания русского языка обучающимся с ЗПР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности учеников.

Курс русского языка направлен на решение следующих **задач**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно- коммуникативного,деятельностного подходовк обучениюрусскомуязыку обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования:

* воспитание у обучающихся с ЗПР гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативныхуменийинавыков,обеспечивающихсвободное

владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обусловливают дополнительные **коррекционные задачи** учебного предмета «Русский язык», направленные на социально-эмоциональное развитие,развитиемыслительнойиречевойдеятельности,стимулирование познавательнойактивности,повышениекоммуникативнойкомпетентности в разных социальных условиях.

Особенностиотбораиадаптацииучебногоматериалапорусскому языку

Обучающиеся с ЗПР в силусвоих индивидуальных психофизических особенностей не всегда могут освоить программный материал по русскому языку в соответствии с требованиями основной образовательной программы, адресованной нормотипичным обучающимся, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом. Учащиеся работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала. Таким обучающимся с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Процесс обучения обучающихся с ЗПР имеет коррекционно-развивающий характер, что выражается в использовании заданий, направленных на коррекцию имеющихся у них недостатков и опирается на субъективный опыт обучающихся, связь изучаемого материала с реальной жизнью.

Отбор материала выполнен на основе принципа минимально необходимого числа вводимых специфических понятий, которые будут использоваться.

Учебный материал отобран таким образом, чтобы его можно было объяснить на доступном для обучающихся с ЗПР уровне.

Изучениенаиболеетрудныхорфографических играмматических тем сопровождается предварительным накоплением устного речевого опыта, наблюдениями за явлениями языка и практическими языковыми обобщениями, которые осуществляются на протяжении изучения всего программного материала.

В соответствии с особенностями восприятия, сохранения и переработки учебной информации обучающимися с ЗПР, следует в 5классе уделить особое внимание повторению и актуализации учебного материала, изученного в начальной школе. Наибольшее время стоит уделить повторению таких тем, как «Имя существительное. Три склонения имѐнсуществительных.Правописаниебезударныхпадежныхокончаний»,

«Имя прилагательное. Изменение по падежам имѐн прилагательных. Правописание падежных окончаний», «Личные местоимения», «Глагол. Спряжение глагола».

Учитывая компенсаторные возможности и личностные особенности обучающихся с ЗПР, в 6 классе не рекомендованы к изучению переходные инепереходныеглаголы;употреблениеформоднихнаклоненийглаголовв значениидругих.Вознакомительномпланеизучаютсятакиетемы,как

«Разрядыименприлагательных,числительныхиместоимений»;

«Склонение количественных числительных», «Степени сравнения имен прилагательных», «Разноспрягаемые глаголы». При этом подбирается доступный для выполнения вариант заданий с очевидным ответом. Более тщательно отрабатываются разделы, связанные с изучением склонения наиболее употребительных числительных (от 5 до 20), использованием степеней сравнения имен прилагательных в практических описаниях, а также все, что связано с орфографической грамотностью: *ь* на конце и в середине числительных; правописание гласных в падежных окончаниях числительных, обозначающих даты; дефис в местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-; частицы не и ни в местоимениях.

Одна из особенностей устной и письменной речи обучающихся сЗПР в 7 классе состоит в крайне ограниченном употреблении причастий и деепричастий. Изучение этих форм глагола вызывает у них трудности. Поэтомунаибольшиеизмененияпрограммы7классасвязаныстемами

«Причастие» и «Деепричастие». С усилением практической направленности и уменьшениемдоли теоретического материалаизучаются такие темы, как «Причастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях»; «Не с причастием»; «Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и в прилагательных, образованных от глагола»; «Одна буква *н* в кратких причастиях»;«Деепричастие–особаяформаглагола(общеезначение,

морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Непроизводные и производные предлоги». Для изучения данного материала подбираются доступные для выполнения варианты заданий с использованиемсмысловойопоры.Наибольшеевремястоитуделитьтакимтемам,как

«Причастныйоборот.Обособлениепричастногооборота»,

«Деепричастный оборот. Обособление деепричастного оборота», которые требуют многократного закрепления.

В практическом плане (с использованием терминологии по визуальной основе) изучаются: образование действительных и страдательных причастий, правописание гласных в суффиксах причастий; степени сравнения наречий; формообразующие, отрицательные и модальные частицы; различение на письме частиц *не* и *ни.*

В 8 классе значительноеколичество времени выделяетсянаизучение наиболее трудных, но важных для формирования пунктуационной грамотности тем, таких, как словосочетание (умение выписывать из предложения словосочетания, видеть связь между словами); двусоставные предложения (большое внимание уделяется разбору по членам предложения, умению находить основу предложения с простым,составным и составным именным сказуемыми); предложения с однородными членами (наиважнейшая тема в курсе 8 класса);предложения с обращениями, вводными словами и приложениями; прямая и косвенная речь.

Особое внимание уделяется темам: «Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами», «Обобщающиеслова в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах», «Обращения и вводные слова. Знаки препинания»,

«Знаки препинания в предложениях с прямой речью». Их изучение предваряется практическими упражнениями в конструировании предложений с простыми, составными и составными-именными сказуемыми, предложений с опущенной связкой между подлежащим и сказуемым; в их правильном интонировании; в использовании местоимений и наречий в роли обобщающего слова однородных членов предложения.

Ознакомительно изучаются виды обстоятельств; сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте; тире между подлежащим и сказуемым.

Впрактическомплане(безтерминологии)изучаетсятема

«Несогласованныеопределения».

В 9 классе должны быть сформированы основные языковые компетенции, отработаны умения и навыки применения орфографических и синтаксических правил.

Наиболее сложными темами для изучения обучающимися с ЗПР являются такие, как «Сложноподчинѐнные предложения с различными видами придаточных» и т.п.

Особое внимание в 9 классе направлено на подготовку обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку, где выпускникидолжныпроявить коммуникативныеспособности,связанныес умением перерабатывать информацию, продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Русский язык»

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР на уроках русского языка определяется их особыми образовательными потребностями в целом, а также особенностями их речевого развития. Учитывая недостаточную сформированность у обучающихся с ЗПР всех компонентов речи следует предусматривать дополнительную работу на уроке по расширению словарного запаса, развитию связной речи, совершенствованию фонематических процессов. Также важным является адаптация формулировок по грамматическому и семантическому оформлению; упрощение многозвеньевых инструкций посредством деления на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; специальное адаптирование текста задания с учетом индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР.

Необходимо мотивировать обучающихся обращаться к справочной информации в случае затруднений, упражнять навыки самоконтроля и самопроверки, формировать умение результативно использовать в ходе выполнения задания смысловые опоры, образец, визуализацию.

Необходимым является усиление практических упражнений, позволяющих автоматизировать навык, повысить осознанность применения орфографических и пунктуационных правил. Следует усилить виды деятельности, специфичные для обучающихся с ЗПР: выполнение заданий с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, опорные таблицы), привычных для обучающихся мнестических опор (наглядных схем по применению правила, шаблонов общего хода выполнения заданий).

Для развития умения делать выводы обучающимися с ЗПР следует использовать опорные слова и клише; необходимо обучать составлению тезисов и конспектов. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как моделирование ситуаций социального взаимодействия, обсуждение новостной информации в СМИ, подготовку сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Примерная тематическая и терминологическая лексикасоответствует ФОП ООО. При работе над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) необходимо включение слова в контекст. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся с ЗПР. Обязательными являются визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Местоучебногопредмета«Русскийязык»вучебномплане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»

1. КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Богатствоивыразительностьрусскогоязыка.

\*Лингвистикакакнаукао языке.\*1

\*Основныеразделылингвистики.\*

Повторениеисистематизацияизученноговначальныхклассах.

**Языкиречь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

\*Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.\*

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста*,* \*втом числе с изменением лица рассказчика\*.

\*Участиевдиалогеналингвистическиетемы(врамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.\*

Речевыеформулыприветствия,прощания,просьбы,благодарности. Сочинение с опорой на сюжетную картину.

\*Сочинения различных видов с опорой на жизненный ичитательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры).\*

Видыаудирования:\*выборочное\*,ознакомительное,\*детальное\*. Виды чтения: ознакомительное, поисковое.

Текст

Текстиегоосновныепризнаки.Темаиглавнаямысльтекста.

Микротематекста.Ключевыеслова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествованиекактипречи.Рассказ.

1Здесьидалее\*\*обозначенытемы,изучениекоторыхпроводитсявознакомительномплане.Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротемиабзацев,способовисредствсвязипредложенийвтексте;

\*использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)\*.

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания

\*прослушанноготекста\*ипрочитанного\*самостоятельно\*.

\*Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.\* Информационнаяпереработкатекста:простойплантекстаипо

совместносоставленномусложномупланутекста.

Функциональныеразновидностиязыка

\*Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы). \*

СИСТЕМАЯЗЫКА

Фонетика.Графика.Орфоэпия

Фонетикаиграфикакакразделылингвистики.

Звуккакединицаязыка.\*Смыслоразличительнаярользвука.\* Система гласных звуков.

Системасогласныхзвуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог.Ударение.Свойстварусскогоударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетическийразборслова.

Мягкийзнакдляобозначениямягкостисогласных. Звуковое значение букв е, ѐ, ю, я.

\*Основныевыразительныесредствафонетики.\* Прописные и строчные буквы.

\*Интонация,еѐфункции.Основныеэлементыинтонации.\*

Орфография

Орфографиякакразделлингвистики.

\*Понятие«орфограмма».Буквенныеинебуквенныеорфограммы.\* Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Лексикология

Лексикологиякакразделлингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренныхслов;подборсинонимовиантонимов);основныеспособы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные имногозначные. Прямоеи переносное значенияслова.\*Тематическиегруппыслов.Обозначениеродовыхивидовых

понятий.\*

Синонимы.Антонимы.Омонимы.Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

\*Лексическийанализслов(врамкахизученного).\*

Морфемика.Орфография

Морфемикакакразделлингвистики.

Морфемакакминимальнаязначимаяединицаязыка.Основаслова.

Видыморфем(корень,приставка,суффикс,окончание).

Чередованиегласныхисогласныхвслове. Роль окончаний в словах.

Морфемныйразборслов.

\*Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. \*

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми,

­непроизносимымисогласными(врамкахизученного).

Правописание***ё***—***о***послешипящихвкорне слова.

Правописаниенеизменяемыхнаписьмеприставокиприставокна***-з***

(-***с***).

Правописание***ы***—***и***послеприставок. Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

Морфология.Культураречи.Орфография

Морфологиякакразделграмматики. \*Грамматическоезначение

слова.\*

\*Частиречикаклексико-грамматическиеразрядыслов.Система частей речи в русском языке.\* Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. \*Роль имени существительного в речи.\*

\*Лексико-грамматические разряды имѐн существительных по значению\*, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлѐнные и неодушевлѐнные.

Род,число,падежименисуществительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типысклоненияимѐнсуществительных.Разносклоняемыеимена существительные.Несклоняемыеименасуществительные.

Морфологическийразборимѐнсуществительных.

\*Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имѐн существительных.\*

Правописание собственных имѐн существительных. Правописание***ь***наконцеимѐнсуществительныхпослешипящих. Правописание безударных окончаний имѐн существительных.

Правописание ***о*** — ***е*** (***ё***)после шипящих и ***ц***в суффиксахи окончаниях имѐн существительных.

Правописаниесуффиксов**-*чик*-**—**-*щик*-**;-***ек*-**—**-*ик*-**(-***чик*-**)имѐн существительных.

Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о***: -***лаг***- — -***лож***-;

-***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***- — -***гор***-, -***зар***- — -***зор***-;

-клан-—-клон-,-скак-—-скоч-.

Слитноеираздельноенаписание**не**сименамисуществительными.

Имя прилагательное

Имяприлагательноекакчастьречи.Общееграмматическоезначение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.Рольимениприлагательного вречи.

Имена прилагательные полные и краткие*,* \*их синтаксические функции.\*

Склонениеимѐнприлагательных.

Морфологическийразборимениприлагательного.

\*Нормы словоизменения, произношения имѐн прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).\*

Правописаниебезударныхокончанийимѐнприлагательных.

Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имѐн прилагательных.

Правописание кратких форм имѐн прилагательных с основой на шипящий.

Слитноеираздельноенаписание***не***сименамиприлагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголысовершенногоинесовершенноговида,\*возвратные и невозвратные.\*

Инфинитив (неопределѐнная форма глагола) и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжениеглагола.

\*Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).\*

Правописаниекорнейсчередованием***е***//***и*:**-***бер***-—-***бир***-,-***блест***-

—-***блист***-,-***дер***-—-***дир***-,-***жег***-—-***жиг***-,-***мер***-—-***мир***-,-***пер***-—-***пир***-,-

***стел***-—-***стил***-,-***тер***-—-***тир***-.

Времяглагола.

Правописаниемягкогознакавглаголахво2-млицеединственного

числа.

Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах, суффиксов ***-ова***- —

-***ева***-,***-ыва-***—***-ива-****.*

Правописаниебезударныхличныхокончанийглагола.

Правописаниегласнойпередсуффиксом***-л-***вформахпрошедшего времени глагола.

Слитноеираздельноенаписание***не***сглаголами. Морфологический разбор глагола.

Синтаксис.Культураречи.Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. \*Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений. \*

Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительнымили местоимением в именительном падеже, \*сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием именичислительноговформеименительногопадежассуществительнымв форме родительного падежа\*.

Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тиремеждуподлежащимисказуемым.

Предложения распространѐнные и нераспространѐнные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

\*Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямоеикосвенное)итипичныесредстваеговыражения.Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени,места,образадействия,цели,причины,мерыи степени,условия, уступки).\*

Простое осложнѐнное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однороднымичленами.Предложениясоднороднымичленами(безсоюзов, с одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***.

Предложениясобобщающимсловомприоднородныхчленах.

Двоеточиепослеобобщающегослова.

Предложенияс обращением, особенностиинтонации.Обращение и средства его выражения.

Синтаксический разбор простого и простого осложнѐнного предложений.

Синтаксический анализ простого и простого осложнѐнного предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнѐнных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***.

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. \*Предложения сложносочинѐнные и сложноподчинѐнные (общее представление, практическое усвоение). \*

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей,связанныхбессоюзнойсвязьюисоюзами ***и***,***но***,***а***,***однако***,***зато***,***да***.

Предложенияспрямойречью.

Пунктуационноеоформлениепредложенийспрямойречью. Диалог.

Пунктуационноеоформлениедиалоганаписьме. Пунктуация как раздел лингвистики.

1. КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Русский язык – государственный язык Российской Федерациии язык межнационального общения.

\*Понятиеолитературномязыке.\*

Повторениеисистематизацияизученногов5классе.

Языкиречь

Монолог-описание,монолог-повествование,монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Видыдиалога:побуждениекдействию,обменмнениями.

Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротемиабзацев,способовисредствсвязипредложенийвтексте;

\*использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).\*

\*Информационнаяпереработкатекста. \*Плантекста(простой, сложный; \*назывной, вопросный\*); главная и второстепенная

­информациятекста;пересказтекста.

Описаниекактипречи.

Описаниевнешностичеловека. Описание помещения.

Описание природы. Описаниеместности. Описание действий.

Функциональныеразновидностиязыка

Официально-деловойстиль.Заявление*.*\*Расписка.\*Научныйстиль.

\*Словарнаястатья.Научноесообщение.\*

СИСТЕМАЯЗЫКА

Лексикология.Культураречи

Лексика русского языка с точки зрения еѐ происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

\*Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.\*

\*Лексический анализ слов.\* Фразеологизмы.Ихпризнакиизначение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Эпитеты,метафоры,олицетворения. Лексические словари.

Словообразование.Культураречи.Орфография.

Повторение изученного по морфемике в 5 классе. Формообразующиеисловообразующиеморфемы. Производящая основа.

Основныеспособыобразованиясловврусскомязыке(приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный разбор слов. Правописаниесложныхисложносокращѐнныхслов.

Нормы правописания корня -***кас***- — -***кос***- с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре***- и ***при***-.

Морфология.Культураречи.Орфография. Имя существительное

Повторениесведенийобименисуществительном,полученныхв5

классе:

(правописаниесуффиксов-чик-—-щик-;-ек-—-ик-(-чик-)имѐн существительных;

правописаниекорнейсчередованиема//о:-лаг-—-лож-;

-раст-—-ращ-—-рос-;-гар-—-гор-,-зар-—-зор-;

слитноеираздельноенаписаниенесименамисуществительными; Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типысклоненияимѐнсуществительных.Разносклоняемыеименасуществительные. Несклоняемые имена существительные.

Правописаниегласныхвсуффиксах-ек,-ик;буквыоиепосле шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок).

Особенностисловообразования.

Нормыпроизношенияимѐнсуществительных,нормыпостановки ударения (в рамках изученного).

Нормысловоизмененияимѐнсуществительных.

Нормыслитногоидефисногонаписания ***пол***-и***полу***-сословами. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное

Повторениесведенийобимениприлагательном,полученныхв5классе.

\*Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.\*

\*Степенисравнениякачественныхимѐнприлагательных.\* Словообразование имѐн прилагательных.

Морфологическийразборимениприлагательного. Правописание ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных.

Правописаниесуффиксов-***к***-и-***ск***-имѐнприлагательных. Правописание сложных имѐн прилагательных.

Нормыпроизношенияимѐнприлагательных,нормыударения(в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного.

Синтаксическиефункцииимѐнчислительных.

Разрядыимѐнчислительныхпозначению:количественные(целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имѐн числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

\*Словообразованиеимѐнчислительных.\*

Склонениеколичественныхипорядковыхимѐнчислительных. Правильное образование форм имѐн числительных.

Правильноеупотреблениесобирательныхимѐнчислительных. Морфологический разбор имени числительного.

Нормы правописания имѐн числительных: написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

\*Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределѐнные, отрицательные, определительные.\*

Склонениеместоимений.

\*Словообразованиеместоимений.\*

\*Роль местоимений в речи.\* Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения3-голицавсоответствиисосмысломпредшествующеготекста (устранениедвусмысленности,неточности);притяжательныеиуказательные местоимениякаксредствасвязипредложенийвтексте.

\*Морфологическийразборместоимения.\*

Нормыправописанияместоимений:правописаниеместо­именийс***не***

и***ни***;слитное,раздельноеидефисноенаписаниеместоимений.

Глагол

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе: (правописаниегласныхвсуффиксах-ова(ть),-ева(ть)и-ыва(ть),-

ива(ть).

\*Переходныеинепереходныеглаголы.\*

\*Разноспрягаемыеглаголы.\*

Безличные глаголы. Употребление безличных глаголов.

Изъявительное,условноеиповелительноенаклоненияглагола.

Нормысловоизмененияглаголов.

\*Видо-временнаясоотнесѐнностьглагольныхформвтексте.\* Морфологический разбор глагола.

Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

1. КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь ­языка, культуры и истории народа.

Языкиречь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Видыдиалога:побуждениекдействию,обменмнениями,запрос

информации,сообщениеинформации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структуратекста.Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; \*назывной\*, вопросный*,* \*тезисный\*); главная и второстепенная информация текста.

Способыисредствасвязипредложенийвтексте(обобщение).

\*Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).\*

\*Рассуждениекакфункционально-смысловойтипречи.\*

\*Структурныеособенноститекста-рассуждения. \*

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональныеразновидностиязыка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорнаяречь, функциональные стили (научный, публицистический, официально- деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанрыпублицистическогостиля(репортаж,заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМАЯЗЫКА

Морфология.Культураречи

Морфологиякакразделнаукиоязыке(обобщение).

Причастие

**Повторениеизученногооглаголев5-6классах.**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастиевсоставесловосочетаний.Причастныйоборот. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные(***висящий***—***висячий***,***горящий***—***горячий***).Ударениев

некоторыхформахпричастий*.*

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание ***н*** и ***нн*** в суффиксах причастийиотглагольныхимѐнприлагательных.Правописаниеокончаний причастий. Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями.

Знакипрепинаниявпредложенияхспричастнымоборотом.

Деепричастие

**Повторениеизученногооглаголев5-6классах.**

Деепричастия какособая форма глагола. Признаки глаголаи наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастиевсоставесловосочетаний.Деепричастныйоборот. Морфологический разбор деепричастия.

Постановкаударениявдеепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание ***не*** с деепричастиями.

Правильноепостроениепредложенийсодиночнымидеепричастиями и деепричастными оборотами.

Знакипрепинаниявпредложенияхсодиночнымдеепричастиеми деепричастным оборотом.

Наречие

Общееграмматическоезначениенаречий.

\*Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.\*

Словообразованиенаречий.

\*Синтаксическиесвойстванаречий.\*

\*Морфологическийразборнаречия.\*

Нормыпостановкиударениявнаречиях,нормыпроизношениянаречий. \*Нормы образования степеней сравнения наречий.\*

Рольнаречийв тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (- ***е***); правописание суффиксов -***а*** и -***о*** наречий с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***, ***в-***, ***на-***, ***за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -***о*** и -***е*** после шипящих.

Словакатегориисостояния

Общеепредставлениеословахкатегориисостояниявсистеме частей

речи.

Служебныечастиречи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие

самостоятельныхчастейречиотслужебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

\*Морфологическийразборпредлогов.\*

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имѐн существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов ***из*** — ***с***, ***в***— ***на***. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами ***по***, ***благодаря***, ***согласно***, ***вопреки***, ***наперерез***.

Правописаниепроизводныхпредлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

\*Морфологическийразборсоюзов.\*

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописаниесоюзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом ***и***, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Формообразующиеисмысловыечастицы.

\*Разряды частиц по значению и употреблению: отрицательные, модальные.\*

\*Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложениии тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.\* Интонационные особенности предложений с частицами.

\*Морфологическийразборчастиц.\*

Смысловые различия частиц ***не*** и ***ни***. Использование частиц ***не*** и ***ни***в письменной речи. Различение приставки ***не***- и частицы ***не***. Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц ***бы***, ***ли***, ***же*** с другими словами. Дефисное написание частиц -***то***, -***таки***, -***ка***.

Междометияизвукоподражательныеслова

Междометиякакособаягруппаслов.

\*Разряды междометий по значению (выражающие чувства,

побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.\*

\*Морфологическийанализмеждометий.\*

\*Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии.\* Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

1. КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Русский язык в кругу других славянских языков. Повторениеисистематизацияизученногов5-7классах.

Языкиречь

Монолог-описание,монолог-рассуждение,монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текстиегоосновныепризнаки.

Особенностифункционально-смысловыхтиповречи(повествование, описание, рассуждение).

\*Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.\*

Функциональныеразновидностиязыка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему).

\*Сочетаниеразличныхфункциональныхразновидностейязыкавтексте, средства связи предложений в тексте.\*

СИСТЕМАЯЗЫКА

Синтаксис.Культураречи.Пунктуация

Синтаксискакразделлингвистики.

Словосочетаниеипредложениекакединицысинтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основныепризнакисловосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

\*Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.\*

\*Синтаксическийразборсловосочетаний.\*

\*Грамматическаясинонимиясловосочетаний.\*

\*Нормыпостроениясловосочетаний.\*

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средстваоформленияпредложениявустнойиписьменнойречи(интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Видыпредложенийпоколичеству грамматическихоснов (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространѐнные, нераспространѐнные).

Предложенияполныеинеполные.

\*Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.\*

\*Грамматические,интонационныеипунктуационныеособенности предложений со словами **да**, **нет**.\*

\*Нормы построения простого предложения, использования инверсии.\*

Двусоставное предложение Главныечленыпредложения

Подлежащееисказуемоекакглавныечленыпредложения. Способы выражения подлежащего.

\*Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.\*

Тиремеждуподлежащимисказуемым.

\*Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием,сложносокращѐннымисловами,словами**большинство**– **меньшинство**, количественными сочетаниями.\*

Второстепенныечленыпредложения

Второстепенныечленыпредложения,ихвиды.

Определение как второстепенный член предложения*.* \*Определения согласованные и несогласованные.\*

\*Приложение как особый вид определения.\* Дополнениекаквторостепенныйчленпредложения.

\*Дополненияпрямыеикосвенные.\*

Обстоятельство как второстепенный член предложения. \*Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).\*

Односоставныепредложения

Односоставныепредложения,ихграмматическиепризнаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

\*Виды односоставных предложений: назывные, определѐнно- личные, неопределѐнно-личные, обобщѐнно-личные, безличные предложения.\*

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употреблениеодносоставныхпредложенийвречи. **Простое осложнѐнное предложение *Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзнаяибессоюзнаясвязьоднородныхчленовпредложения.

\*Однородныеинеоднородныеопределения.\*

Предложениясобобщающимисловамиприоднородныхчленах.

\*Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и.**\*

\*Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либo... либo**, **ни... ни**, **тo... тo**).\*

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом ***и***.

Предложениясобособленнымичленами

Обособление. \*Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).\*

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

\*Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительнымоборотом;нормыобособлениясогласованных инесогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных

конструкций.\*

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. \*Распространѐнное и нераспространѐнное обращение.\*

Вводныеконструкции.

\*Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей). \*

Вставные конструкции. Синонимиявводныхконструкций.

\*Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространѐнными и нераспространѐнными), междометиями.\*

Нормы постановкизнаковпрепинаниявпредложениях с вводнымии вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

1. КЛАСС

Общиесведенияоязыке

РольрусскогоязыкавРоссийскойФедерации. Русский язык в современном мире.

Повторениеисистематизацияизученногов5-8классах.

Языкиречь

Речь устная иписьменная, монологическаяи диалогическая, полилог (повторение).

Видыречевойдеятельности:говорение,письмо,аудирование,чтение (повторение).

Видыаудирования:выборочное,ознакомительное,детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

\*Приѐмыработысучебнойкнигой,лингвистическимисловарями,

справочнойлитературой.\*

Текст

\*Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте,в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.\*

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационнаяпереработкатекста.

Функциональныеразновидностиязыка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественнойлитературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат*,* \*рецензия\*.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка*.* \*Основные признаки художественной речи: образность, широкое использованиеизобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.\*

\*Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).\*

Синтаксис.Культураречи.Пунктуация Сложное предложение

Понятиеосложномпредложении(повторение). Классификация сложных предложений.

\*Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.\*

Сложносочинѐнноепредложение

Понятиеосложносочинѐнномпредложении,егостроении.

Виды сложносочинѐнных предложений. Средства связи частей сложносочинѐнного предложения.

Интонационные особенности сложносочинѐнных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

\*Употребление сложносочинѐнных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинѐнных предложений и простых предложений с однородными членами.\*

Нормыпостроениясложносочинѐнногопредложения;нормы

постановкизнаковпрепинаниявсложныхпредложениях(обобщение).

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинѐнных предложений.

Сложноподчинѐнноепредложение

Понятие о сложноподчинѐнном предложении. Главная ипридаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинѐнных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

\*Грамматическая синонимия сложноподчинѐнных предложений и простых предложений с обособленными членами.\*

Сложноподчинѐнные предложения с придаточными определительными. Сложноподчинѐнные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинѐнные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинѐнные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинѐнные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинѐнные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинѐнные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинѐнного предложения; место придаточного определительного в сложноподчинѐнном предложении; построение сложноподчинѐнного предложения с придаточным изъяснительным, присоединѐнным к главной части союзом ***чтобы***, союзными словами ***какой***, ***который***. \*Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинѐнных предложений.\*

Сложноподчинѐнныепредложенияснесколькимипридаточными.

\*Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.\*

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинѐнных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинѐнного предложения.

Бессоюзноесложноепредложение

Понятиеобессоюзномсложномпредложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи*.* \*Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.\*

\*Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.\* Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

\*Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.\* Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

\*Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.\* Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложныепредложениясразнымивидамисоюзнойибессоюзной

**связи**

Типысложныхпредложенийсразнымивидамисвязи.

Синтаксическийипунктуационныйразборсложныхпредложенийс

разнымивидамисоюзнойибессоюзнойсвязи.

Прямаяикосвеннаяречь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование.Способывключенияцитатввысказывание.

Нормы построения предложений спрямой и косвенной речью;нормы постановки знаков препинания впредложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

«РУССКИЙЯЗЫК»НАУРОВНЕОСНОВНОГООБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Личностныерезультаты

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные результаты:

* 1. гражданскоговоспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализацииего прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражѐнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтѐрство);

* 1. патриотическоговоспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языкамежнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражѐнным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

* 1. духовно-нравственноговоспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своѐ поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учѐтом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

* 1. эстетическоговоспитания:

восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

* 1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственного отношения к своему здоровьюиустановкиназдоровыйобразжизни(здоровоепитание,

соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно- коммуникационнойсети«Интернет»(далее–Интернет)вобразовательном процессе;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умениеприниматьсебяидругих,неосуждая;

умение осознавать своѐ эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

* 1. трудовоговоспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родногокрая)технологическойисоциальнойнаправленности,способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважениектрудуирезультатамтрудовойдеятельности,осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учѐтом личных и общественных интересов и потребностей;

умениерассказатьосвоихпланахнабудущее;

* 1. экологическоговоспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зренияна экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характераэкологическихпроблемипутейихрешения,активноенеприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданинаипотребителявусловияхвзаимосвязиприродной,

технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

* 1. ценностинаучногопознания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

* 1. адаптации обучающегося с ЗПР к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися с ЗПР социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределѐнности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределѐнности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицитасобственных знаний и компетенций, планирование своего развития,умение оперироватьосновными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учѐтом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметныерезультаты

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

выявлять и характеризовать существенные признаки различных языковых явлений (грамматических категорий, морфологического состава и т.п.);

устанавливатьпричинно-следственныесвязиприпримененииправил русского языка;

владеть смысловым чтением; использовать смысловое чтение для извлечения и обобщения информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении предметом;

пользоватьсясловарямиидругимипоисковымисистемами.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

оценивать качество своего вклада в общий продукт (например, при написании коллективного сочинения, изложения);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русскоголитературногоязыка;соблюдатьосновныеправилаорфографиии пунктуации в процессе письменного общения;

оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самостоятельно определять цели своего обучения русскому языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;

использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

владеть основами самооценки при выполнении учебных заданий по русскому языку;

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

понимать причины, по которым не был достигнут ожидаемый результат деятельности, находить позитивное в произошедшей ситуации (за диктант тройка, зато не было ошибок в написании безударныхгласных);

регулироватьспособвыраженияэмоций;

осознанноотноситьсякдругомучеловекуиегомнению; признавать свое и чужое право на ошибку.

Предметныерезультаты

Результаты по годам обучения формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

1. КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры с направляющей помощью педагога.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение) при необходимости с использованием смысловой опоры.

Языкиречь

Характеризоватьразличиямеждуустнойиписьменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания по вопросному плану объѐмом не менее 5 предложений на основе жизненныхнаблюдений, \*чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы\*.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объѐмом не менее 2 реплик.

Владеть различными видами аудирования: \*выборочным\*, ознакомительным, \*детальным\* – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владетьразличнымивидамичтения:ознакомительным,поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объѐмом не менее90 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебныхихудожественныхтекстовразличныхфункционально-смысловых типовречиобъѐмомнеменее120 слов:устно и письменноформулировать темуи главную мысль текста; формулировать вопросы по опорным словам по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объѐм исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения – не менее 100 слов).

Осуществлять выбор языковых средствдля создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объѐмом 80-90 слов; словарного диктанта объѐмом 10-15 слов; диктанта на основе связного текста объѐмом 80-90 слов, составленного с учѐтом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы (не более 12), пунктограммы (не более 2-3) и слова с непроверяемыми написаниями (не более 5); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать по смысловой опоре основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста с направляющей помощью педагога, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с использованием алгоритма последовательности действий с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). Распознавать с использованием опорной схемы.

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания по вопросному плану.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт по вопросному плану; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объѐмом 3 и более предложений; сочинения объѐмом не менее 60 слов по развѐрнутому плану).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов:составлятьплан(простой)сцельюдальнейшеговоспроизведения

содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать еѐ в учебной деятельности.

Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации.

\*Редактировать собственные/созданные другими обучающимися текстысцельюсовершенствованияихсодержания(проверкафактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).\*

Функциональныеразновидностиязыка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМАЯЗЫКА

Фонетика.Графика.Орфоэпия

Характеризовать звуки с использованием визуальной опоры; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводитьфонетическийразборсловапоалгоритму.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознаватьизученныеорфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определениезначения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова- паронимы.

\*Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.\*

\*Проводитьлексическийанализслов(врамкахизученного).\*

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарѐм, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика.Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Проводитьморфемныйразборсловпоалгоритму.

Применятьзнанияпоморфемикепри выполненииязыкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебныхзадач) и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на

-***з*** (-***с***); ***ы*** — ***и*** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (врамках изученного);корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова; ***ы*** — ***и*** после***ц***.

*\**Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.\*

Морфология.Культураречи.Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имѐн существительных, частичный морфологический разбор по алгоритму имѐн прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи.

Определятьлексико-грамматическиеразрядыимѐнсуществительных по смысловой опоре.

Различать типы склонения имѐн существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имѐн существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имѐн существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имѐн существительных.

Соблюдатьнормыправописанияимѐнсуществительных:безударных окончаний;***о***—***е***(***ё***)послешипящихи***ц***всуффиксахиокончаниях;

суффиксов**-*чик*-**—**-*щик*-**,**-*ек*-**—**-*ик*-(-*чик*-);**корнейсчередованием***а*** // ***о***:**-*лаг*-**—**-*лож***;**-*раст*-**—**-*ращ*-**—**-*рос*-**;**-*гар*-**—**-*гор*-**,**-*зар*-**—**-*зор*-**; ***- клан-*** —***-клон-***, ***-скак-*** — ***-скоч-***; употребления/неупотребления ***ь*** на конце имѐн существительных после шипящих; слитное и раздельное написание ***не*** сименами существительными; правописание собственных имѐн существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признакиисинтаксическиефункцииимени прилагательногопосмысловой опоре; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имѐн прилагательных.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму имѐн прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имѐн прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имѐн прилагательных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имѐн прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания ***не*** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола по смысловой опоре; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различатьглаголысовершенногоинесовершенноговида,

\*возвратныеиневозвратные*\*.*

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределѐнной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определятьспряжениеглагола,уметьспрягатьглаголы.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдатьнормыправописанияглаголов:корнейсчередованием***е***

// ***и***; ***ь*** в глаголах во 2-м лице единственного числа; ***-тся*** и ***-ться*** вглаголах; суффиксов ***-ова***- — -***ева***-, ***-ыва-*** — ***-ива-***; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания ***не*** с глаголами.

Синтаксис.Культураречи.Пунктуация

Распознаватьединицысинтаксиса(словосочетаниеипредложение); проводитьсинтаксическийразборсловосочетанийипростыхпредложений;

\*проводитьпунктуационныйанализпростыхосложнѐнныхисложных предложений(врамкахизученного)\*;применятьзнанияпосинтаксисуи

пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать \*при необходимости с визуальной поддержкой словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)\*; простые неосложнѐнные предложения; простые предложения, осложнѐнные однородными членами, включая предложения собобщающимсловомприоднородныхчленах,обращением;распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространѐнные и нераспространѐнные); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выраженияподлежащего(именемсуществительнымилиместоимениемвименительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях соднородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночнымсоюзом**и**,союзами**а**,**но**,***однако***,***зато***,***да***(взначении***и***),***да***(в значении ***но***); с обобщающим словом при однородных членах \*при необходимости с визуальной поддержкой; с обращением при необходимости с визуальной поддержкой\*; в предложениях с прямой речью \*при необходимости с визуальной поддержкой\*; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог \*по образцу\*.

1. КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры с направляющей помощью педагога использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

\*Иметьпредставлениеорусскомлитературномязыке.\*

Языкиречь

Создаватьустныемонологическиевысказыванияобъѐмомнеменее6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и доступной для понимания научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог- рассуждение); выступать с сообщениемна лингвистическую темус опорой на презентацию, развернутый план.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объѐмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным,детальным–научно-учебныхихудожественныхтекстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объѐмом не менее 100 слов с опорой на план, опорные слова.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебныхихудожественныхтекстовразличныхфункционально-смысловых типов речи объѐмом не менее 170 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста после предварительного анализа, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типовречи с опорой на план(для подробного изложения объѐм исходного текста должен составлять не менее 150 слов; для сжатого изложения – не менее 140-150 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;пользоватьсясловарямииностранныхслов,устаревшихслов;

\*оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления\*; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объѐмом90-100 слов; словарного диктанта объѐмом 15-20 слов; диктанта на основе связного текста объѐмом 90-100 слов, составленного с учѐтом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы (не более 16), пунктограммы (не более 3-4) и слова (не более 7) с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст текста с направляющей помощью педагога с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты с использованием алгоритма последовательностидействийразличныхфункционально-смысловых

типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесѐнность глагольных форм текста с направляющей помощью педагога.

Применять знания с использованием речевого клише о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализаразличных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев текста с направляющей помощью педагога.

Создаватьтекстыразличныхфункционально-смысловых типовречисопоройнаплан(повествование,описаниевнешностичеловека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения- миниатюрыобъѐмом4иболеепредложений;классныесочиненияобъѐмом не менее 90 слов с учѐтом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть навыками информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; \*извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать еѐ в учебной деятельности\*.

Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно- учебного текста в виде таблицы, схемы; \*представлять содержание таблицы, схемы в виде текста\*.

\*Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.\*

Функциональныеразновидностиязыка

Характеризовать особенности с использованием алгоритма последовательности действий официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

\*Применятьзнанияобофициально-деловоминаучномстилепри

выполненииязыковогоанализаразличныхвидовивречевойпрактике.\*

СИСТЕМАЯЗЫКА

Лексикология.Культураречи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения; \*понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения еѐ богатства и выразительности\*.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять после предварительного анализа их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;пользоватьсясловарямииностранныхслов,устаревшихслов;

\*оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления\*; использовать толковые словари.

Словообразование.Культураречи.Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования с направляющей помощью педагога (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный разбор слов с опорой на алгоритм; \*применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов\*.

Соблюдатьнормысловообразованияимѐнприлагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов по алгоритму учебных действий; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращѐнных слов; нормы правописания корня ***-кас-*** — ***-кос-*** с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-*** по визуальной опоре.

Морфология.Культураречи.Орфография Имя существительное

Характеризовать особенности словообразования имѐн

существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и ***полу-*** со словами по визуальной опоре.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (врамках изученного), словоизменения имѐн существительных.

Имяприлагательное

\*Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имѐн прилагательных. \*

Соблюдать нормы словообразования имѐн прилагательных; нормы произношения имѐн прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания ***н*** и ***нн***в именах прилагательных,суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имѐн прилагательных, сложных имѐн прилагательных по алгоритму учебных действий.

Имя числительное

Распознавать числительные; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение имени числительного; различать по визуальной опоре разряды имѐн числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, \*словообразования*\** и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имѐн числительных в речи, *\**особенности употребления в научных текстах, деловой речи*\*.*

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имѐн числительных, в том числе написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных с направляющей помощью педагога.

Местоимение

Распознавать местоимения; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение; \*различать разряды местоимений\*; уметь склонять местоимения по смысловой опоре; характеризовать особенности их склонения, \*словообразования, синтаксических функций, роли в речи\*.

\*Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)\*; соблюдать нормы правописания местоимений с ***не*** и ***ни***, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений по визуальной опоре.

Глагол

Соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах -ова(ть), - ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть) по смысловой опоре.

\*Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы\*; определять с опорой на алгоритм наклонение глагола,значениеглаголоввизъявительном,условномиповелительном

наклонении;различатьбезличныеиличныеглаголы.

Соблюдать нормы правописания ***ь*** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имѐн прилагательных, имѐн числительных, местоимений, глаголов; \*применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике\*.

Проводить фонетический разбор слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводитьсинтаксическийразбор \*принеобходимостисвизуальной поддержкой\*словосочетаний,синтаксическийразбор \*принеобходимости свизуальнойподдержкой\*предложений(врамкахизученного);

\*применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике\*.

1. КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Иметьпредставлениеоязыкекакразвивающемсяявлении. Осознаватьвзаимосвязьязыка,культурыиисториинарода

\*(приводитьпримеры)\*.

Языкиречь

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объѐмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с опорой на презентацию, развѐрнутый план.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объѐмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объѐмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных

публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение- объяснение, рассуждение-размышление) объѐмом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста по предварительному совместному анализу; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме по плану, перечню вопросов содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объѐм исходного текста должен составлять не менее 170 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 190 слов).

\*Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.\*

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объѐмом 100-110слов;словарногодиктантаобъѐмом20-25слов;диктантанаоснове связного текста объѐмом 100-110 слов, составленного с учѐтом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего содержащего не более 20 орфограмм, 4-5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать с направляющей помощью педагога текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, \*языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические\*.

Проводить по предварительному совместному анализу смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения- миниатюры объѐмом 5 и более предложений; сочинения объѐмом от 60 слов с учѐтом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; \*назывной\*, вопросный, \*тезисный\*) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержаниетекста сизменениемлицарассказчика; \*использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию изразличныхисточников,втомчислеизлингвистическихсловарейи

справочной литературы, и использовать еѐ в учебной деятельности\*. Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; \*представлять содержание таблицы, схемы в виде текста\*.

\*Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.\*

Функциональныеразновидностиязыка

Характеризовать с направляющей помощью педагога функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально- деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать с направляющей помощью педагога особенности публицистического стиля (втом числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

\*Владетьнормамипостроениятекстовпублицистическогостиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (втом числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализаразличных видови вречевой практике.\*

СИСТЕМАЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить с опорой на алгоритм орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять по предварительному совместному анализу значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать по визуальной опоре метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; \*понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности\*.

Характеризовать с опорой на алгоритм слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить с опорой на алгоритм лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа \*различных видов\* и в речевой практике.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология.Культураречи

Распознавать по алгоритму учебных действий причастия и деепричастия,наречия,служебныеслова(предлоги,союзы,частицы),

\*междометия, звукоподражательные слова\* и проводить их морфологический разбор: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать с опорой на образец причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать с опорой на образец полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводитьпо алгоритмуучебныхдействий морфологическийразбор причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлятьпо смысловой опоре словосочетания с причастием вроли зависимого слова. Конструировать по смысловой опоре причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** *—* ***висячий****,* ***горящий*** *—* ***горячий***). \*Правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**.\* Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ*.

Правильноставитьударениевнекоторыхформахпричастий.

Применять по визуальной опоре правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; ***н*** и ***нн*** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом ***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом ***-нн-*** страдательных причастий прошедшего времени; написания ***не*** с причастиями.

Правильно расставлять по алгоритму учебных действий знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определятьс направляющей помощью педагога признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознаватьсопоройнаобразецдеепричастиясовершенногоинесовершенного вида.

Проводитьпо алгоритмуучебныхдействий морфологическийразбор деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать по смысловой опоре деепричастный оборот.

Определятьрольдеепричастиявпредложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильноставитьударениевдеепричастиях.

Применять по визуальной опоре правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания ***не*** с деепричастиями.

Правильно по смысловой опоре строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно по алгоритму учебных действий расставлять знаки препинаниявпредложенияхсодиночнымдеепричастиемидеепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать с опорой на образец наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; \*различать разряды наречий по значению\**;* характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

\*Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор наречий, применять это умение в речевой практике.\*

\*Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.\*

Применять по визуальной опоре правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания ***н*** и ***нн*** в наречиях на ***-о*** и ***-е***; написания суффиксов **-*а***и ***-о*** наречий сприставками ***из-****,****до-****,****с-****,****в-****,****на-****,****за-***; употребления ***ь*** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -***о*** и *-****е*** после шипящих; написания ***е*** и ***и*** в приставках ***не-*** и ***ни-*** наречий; слитного и раздельного написания ***не*** с наречиями.

Словакатегориисостояния

Иметь общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.

Служебныечастиречи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать с опорой на образец производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имѐн существительных и местоимений с предлогами, предлогов ***из*** *—* ***с***, ***в*** *—* ***на*** в составе словосочетаний; правила правописания по смысловой опоре производных предлогов.

\*Проводить морфологический разбор предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.\*

Союз

Характеризоватьсоюзкакслужебнуючастьречи;различатьсопорой на образец разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки с опорой на схему знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки с опорой на схему знаков препинания в предложениях с союзом ***и****,* связывающим однородные члены и части сложного предложения.

\*Проводить морфологический разбор союзов, применять это умение в речевой практике.\*

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; \*различать разряды частиц по значению,по составу; объяснятьрольчастиц впередаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола\*; понимать интонационные особенности предложений счастицами.

\*Употреблятьчастицывречивсоответствиисихзначением истилистической окраской\*; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания частиц.

\*Проводить морфологический разбор частиц, применять это умение в речевой практике.\*

Междометияизвукоподражательныеслова

Характеризовать междометия как особую группу слов, \*различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе\*.

\*Проводить морфологический разбор междометий; применять это умение в речевой практике.\*

Соблюдать с опорой на схему пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

1. КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Языкиречь

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объѐмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с использованием презентации, плана.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объѐм не менее 5 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объѐмом не менее 130 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объѐмом не менее 270 слов: подробно, сжато и выборочно с опорой на план, опорные слова передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объѐм исходного текста должен составлять не менее 220 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 250 слов).

Осуществлять выбор языковых средствдля создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объѐмом 100-120слов;словарногодиктантаобъѐмом25-30слов;диктантанаоснове связного текста объѐмом 100-120 слов, составленного с учѐтом ранее изученных правил содержащего не более 24 орфограмм, 10 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать по смысловой опоре текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать по визуальной опоре способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; \*анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) \*.

Распознавать с направляющей помощью педагога тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать с опорой на алгоритмтекстыразныхфункциональных разновидностейязыкаи жанров;

\*применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике\*.

Создавать по плану, опорным словам тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объѐмом 6 и более предложений; сочинения объѐмом от 80 слов с учѐтом стиля и жанра сочинения, характера темы).

\*Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать еѐ в учебной деятельности.\*

Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно- учебного текста в виде таблицы, схемы; \*представлять содержание таблицы, схемы в виде текста\*.

\*Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.\*

Функциональныеразновидностиязыка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), \*выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте\*.

Создавать тексты с опорой на образец официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги с опорой на образец.

\*Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.\*

СИСТЕМАЯЗЫКА

Cинтаксис.Культураречи.Пунктуация

Иметьпредставлениеосинтаксисекакразделелингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различатьфункциизнаковпрепинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; \*определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний\*.

\*Применятьнормыпостроениясловосочетаний.\*

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устнойи письменной речи;различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать с опорой на алгоритм их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; \*использовать в текстахпублицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения\*.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать с опорой на визуализацию способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, \*использования инверсии\*; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием,сложносокращѐннымисловами,словами***большинство****–* ***меньшинство***, количественными сочетаниями. Применять с опорой на алгоритм нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, \*предложения полные и неполные (понимать особенности употреблениянеполныхпредложений вдиалогическойречи, соблюденияв устной речи интонации неполного предложения) \*.

Различать с опорой на визуализацию виды второстепенных членов предложения \*(согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)\*.

Распознавать с направляющей помощью педагога односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; \*различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определѐнно-личное предложение, неопределѐнно-личноепредложение,обощѐнно-личноепредложение,

безличное предложение)\*; характеризовать с направляющей помощью педагога грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять с опорой на алгоритм синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

\*характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**\*.

Характеризовать с использованием визуальной опоры признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная ибессоюзнаясвязь);\*различатьоднородныеинеоднородные определения\*;находитьобобщающиесловаприоднородныхчленах;

\*понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов\*.

\*Применять нормы построения предложений с однородными членами,связаннымидвойнымисоюзами**нетолько…нои**,**как…таки**.

\*

\*Применятьпринеобходимостисвизуальнойподдержкой

нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo**)\*; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой.

Распознавать простые неосложнѐнные предложения, \*в том числе предложения с неоднородными определениями\*; простые предложения, осложнѐнные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнѐнные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

\*Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.\* Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

\*Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять синонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.\*

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями

\*(распространѐннымиинераспространѐнными)\*,междометиями.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить с опорой на алгоритм синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический \*и пунктуационный\* разбор предложений; \*применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике\*.

1. КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Языкиречь

Создавать с использованием речевого клише устные монологические высказывания объѐмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации,сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (втом числе лингвистические) темы (объѐм не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объѐмом не менее 150 слов.

\*Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.\*

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объѐмом 120-130слов;словарногодиктантаобъѐмом30-35слов;диктантанаоснове связного текста объѐмом 120-130 слов, составленного с учѐтом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать с использованием речевого клише текст: определятьи комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

\*Устанавливать принадлежность текста к функционально- смысловому типу речи.\*

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

\*Прогнозироватьсодержаниетекстапозаголовку,ключевымсловам, зачину или концовке.\*

Выявлятьотличительныепризнакитекстовразныхжанров.

Создаватьсиспользованиемречевогоклишевысказываниенаоснове текста: выражать своѐ отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать с использованием речевого клише тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объѐмом 7 и более предложений или объѐмом не менее 5-6 предложений сложной структуры, если этот объѐм позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); сочинения объѐмом от 100 словс учѐтом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, \*и использовать еѐ в учебной деятельности\*.

Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно- учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержаниетаблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи после предварительного анализа (для подробного изложения объѐм исходного текста должен составлять не менее250 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее280 слов).

\*Редактировать собственные/созданные другими обучающимися текстысцельюсовершенствованияихсодержания(проверкафактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).\*

Функциональныеразновидностиязыка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля;основныеособенностиязыкахудожественной литературы;

особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

\*Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.\*

Использовать с помощью визуальной опоры при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять с опорой на образец тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

\*Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.\*

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать с использованием опорной схемы метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМАЯЗЫКА

Cинтаксис.Культураречи.Пунктуация Сложносочинѐнное предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзныепредложения (сложносочинѐнные и сложноподчинѐнные).

Характеризовать при необходимости по смысловой опоре сложносочинѐнное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения междучастями сложносочинѐнного предложения, интонационные особенности сложносочинѐнных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинѐнных предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинѐнного предложения.

\*Понимать явления грамматической синонимии сложносочинѐнных предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.\*

Проводитьпринеобходимостисопоройнаалгоритмсинтаксический и пунктуационный разбор сложносочинѐнных предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинѐнных предложениях.

Сложноподчинѐнноепредложение

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложноподчинѐнные предложения, выделять главную и придаточнуючасти предложения, средства связи частей сложноподчинѐнного предложения.

Различать при необходимости с опорой на таблицу подчинительные союзы и союзные слова.

Различать при необходимости по смысловой опоре виды сложноподчинѐнных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять с использованием опорной схемы сложноподчинѐнные предложения с несколькими придаточными, сложноподчинѐнные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

\*Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.\*

\*Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинѐнных предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.\*

\*Понимать основные нормы построения сложноподчинѐнного предложения, особенности употребления сложноподчинѐнных предложений в речи. \*

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинѐнных предложений.

Применять при необходимости с опорой на образец нормы построения сложноподчинѐнных предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзноесложноепредложение

Характеризоватьпри необходимости с опорой на образец смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.

\*Выявлятьграмматическуюсинонимиюбессоюзныхсложных

предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи\*; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложныепредложениясразнымивидамисоюзнойибессоюзной

**связи**

Распознавать с использованием алгоритма последовательности

действийтипысложныхпредложенийсразнымивидамисвязи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

\*Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.\*

Проводить синтаксический \*и пунктуационный\* разбор сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила при необходимости с использованием опорной схемы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямаяикосвеннаяречь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметьцитировать иприменять разныеспособывключенияцитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическоепланированиеиколичествочасов,отводимыхнаосвоениекаждойтемыучебногопредмета«Русский язык»Федеральнойадаптированнойосновнойобразовательнойпрограммыосновногообщегообразованияобучающихся с задержкой психического развития, в целом совпадают с соответствующим разделом Федеральной рабочей программы учебного предмета «Русский язык» образовательной программы основного общего образования. При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется выбранным образовательной организацией УМК, индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем, рекомендациями по отбору и адаптации учебного материала по русскому языку, представленными в Пояснительной записке.

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нѐм указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Основные виды деятельности обучающихся с ЗПР перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

1. КЛАСС

Общееколичество—170часов.

Порядокизучениятемвпределаходногоклассаможетварьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения —14 часов, из них в начале учебного года — 9 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая диктанты, сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) —8 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| ОБЩИЕСВЕДЕНИЯОЯЗЫКЕ(2ч) | | |
| Богатство | Лексическоеифразеологическое | Анализироватьснаправляющейпомощью |
| И | богатство(обширныйсловарныйсостав, | педагогалексическиезначениямногозначных |
| выразительность | наличиемногозначныхслов,развитая | слов,сравниватьпрямоеипереносноезначения |
| русскогоязыка. | системапереносныхзначенийслова, | слова,значениясловвсинонимическомрядуи |
| Лингвистикакак | синонимыиантонимы,устойчивые | антонимическойпаре,значениясловаи |
| наукаоязыке | выражения,пословицыипоговорки). | фразеологизма,наблюдатьзаобразованиемновых |
|  | Словообразовательныевозможности | словотиноязычных,использованием«старых» |
|  | русскогоязыка(впределахизученногов | словвновомзначении. |
|  | начальнойшколе),богатствоизобра- |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | зительно-выразительныхязыковых средств (в пределах изученного в начальной школе).  \*Основныеразделылингвистики (фонетика, орфоэпия, графика,  орфография, лексикология, морфемика, словообразование,морфология,синтаксис, пунктуация).\* Язык как знаковая система. Язык как средство человеческогообщения. Основные единицы языка и  речи: звук, морфема, слово, словосочетание,предложение | Формулироватьснаправляющейпомощью  педагогасужденияокрасотеибогатстверусского языка на основе проведѐнного анализа.  \*Анализироватьпрозаическиеипоэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств\*; формулировать с направляющей помощью педагога.  обобщенияивыводыословарномбогатстве русского языка.  \*Характеризоватьосновныеразделылингвистики при необходимости с использованием смысловой опоры.\*  \*Определятьоснованиядлясравнениясловаи социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).\*  Характеризоватьснаправляющейпомощью  педагогаязыккаксистемузнаковикаксредство человеческого общения.  \*Выявлятьисравниватьосновные единицыязыкаиречи(впределах изученного в начальной школе).\* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| ПОВТОРЕНИЕИСИСТЕМАТИЗАЦИЯМАТЕРИАЛА(9ч) | | |
| **Повторениеи**  **систематизация изученного в начальных классах** | Имя существительное. Три склонения имѐн существительных.Правописаниебезударных падежных окончаний.  Имяприлагательное.Изменениепопадежам имѐн прилагательных. Правописание  падежных окончаний. Личные местоимения. Глагол.Спряжениеглагола. | Определятьихарактеризовать(посмысловойопоре) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, имени прилагательного, глагола.  Применять(сиспользованиемалгоритма  последовательностидействий)нормыправописания имѐн существительных, имѐн прилагательных, глаголовс изученными орфограммами. |
| ЯЗЫКИРЕЧЬ(6ч) | | |
| Язык и речь. Монолог.Диалог. Полилог. | Речьустнаяиписьменная,монологическая и диалогическая, полилог.  Речевыеформулыприветствия,прощания, просьбы, благодарности. | Создаватьповопросномуплануустные монологические  высказываниянаосновежизненныхнаблюдений,  \*чтениянаучно-учебной,художественнойи научно-популярной литературы\**.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Речь как деятельность | Видыречевойдеятельности(говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.  Видыаудирования:\*выборочное\*, ознакомительное, \*детальное\*.  Видычтения:ознакомительное, поисковое. | Устно пересказывать прочитанный или прослушанныйтекст*,*\*втомчислесизменением лица рассказчика\*.  \*Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основежизненных наблюдений. \* Использовать приѐмы аудирования:\*выборочное\*,ознакомительное,  \*детальное\*.  \*Писатьсочиненияразличныхвидовсопоройна жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).\* |
| ТЕКСТ(10ч) | | |
| Текстиего основные признаки.  Композиционная структуратекста. | Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Ключевые слова. | Распознавать по смысловой опоре основные признакитекста,членитьтекстнакомпозиционно- смысловые части (абзацы).  Определять тему и главную мысль текста. Выделять с направляющей помощью педагога микротемы текста, ключевые слова. |
| Функционально- смысловыетипы речи. | Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста накомпозиционно-смысловыечасти. | Распознаватьсредствасвязипредложенийичастей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Повествование | Средствасвязипредложенийичастей | повторслова);применятьэтизнанияприсоздании |
| кактипречи. | текста:формыслова,однокоренные слова, | собственноготекста(устногоиписьменного). |
| Рассказ. | синонимы,антонимы,личные | Анализироватьихарактеризоватьтекстс |
| Смысловой | местоимения,повторслова. | использованиемалгоритмапоследовательности |
| анализ текста. | Функционально-смысловыетипыречи: | действийсточкизренияегосоответствия |
| Информационная | описание,повествование,рассуждение;их | основнымпризнакам(наличиетемы,главной |
| переработка | особенности. | мысли,грамматическойсвязипредложений, |
| текста. | Повествованиекактипречи.Рассказ. | цельностииотносительнойзаконченности); |
| Редактирование | Смысловойанализтекста:его | сточкизренияегопринадлежностик |
| текста | композиционныхособенностей,микротем | функционально-смысловомутипуречи. |
|  | иабзацев,способовисредствсвязи | Устанавливатьвзаимосвязьописанныхвтексте |
|  | предложенийвтексте;использование | событий,явлений,процессов. |
|  | языковыхсредстввыразительности | Создаватьтексты(сиспользованиемопорной |
|  | (врамкахизученного). | схемы),опираясьназнаниеосновныхпризнаков |
|  | Подробное,выборочноеисжатое | текста,особенностейфункционально-смысловых |
|  | изложениесодержанияпрочитанногоили | типовречи,функциональныхразновидностейязыка |
|  | прослушанноготекста.\*Изложение | (врамкахизученного). |
|  | содержаниетекстасизменениемлица | Создаватьтекстыфункционально-смысловоготипа |
|  | рассказчика.\* | речи(повествование)сопоройнажизненныйи |
|  | Информационнаяпереработкатекста: | читательскийопыт(повопросномуплану);тексты |
|  | простойплантекстаи совместно | сопоройнасюжетнуюкартину(по развѐрнутому |
|  | составленномусложномупланутекста. | плану). |
|  | Редактированиетекста(врамках | Восстанавливатьдеформированныйтекст; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | изученного) | корректироватьвосстановленныйтекстсопорой на образец.  Составлятьплантекста(простой)ипересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме.  Представлятьсообщениеназаданнуютемуввиде презентации. Создавать текст электронной презентации \*с учѐтом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.\*  \*Редактироватьсобственные/созданныедругими обучающимися тексты  с целью совершенствования их содержания: оцениватьдостоверностьфактическогоматериала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.\*  \*Сопоставлятьисходныйиотредактированный тексты. Корректировать  исходныйтекстсопоройназнаниенорм  современногорусскоголитературногоязыка(в пределах изученного).\* |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕРАЗНОВИДНОСТИЯЗЫКА(1ч) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Функциональные разновидности  языка (общее представление) | Общее представление о функциональных разновидностяхязыка*:*\*разговорнойречи, функциональных стилях  (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы\*. \*Сферы речевогообщенияиихсоотнесѐнностьс функциональными разновидностями  языка.\* | Распознавать с направляющей помощью педагога тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определятьсферуиспользования\*исоотноситьеѐ с той или иной разновидностью языка\*. |
| СИСТЕМАЯЗЫКА(42ч) | | |
| Фонетика. Графика. Орфоэпия (8 ч) | Фонетикаиграфикакакразделы лингвистики.  Звуккакединицаязыка.  \*Смыслоразличительнаярользвука.\* Система гласных звуков.  Система согласных звуков. Изменениезвуковвречевомпотоке.  Элементыфонетическойтранскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения.  Соотношениезвуковибукв. Фонетический разбор слов. | \*Пониматьсмыслоразличительнуюфункциюзвука речи в слове; приводить примеры.\*  Распознаватьзвукиречипозаданным  характеристикам;определятьзвуковойсостав слова.  Классифицироватьзвукипозаданнымпризнакам (с использованием визуальной опоры).  Различатьударныеибезударныегласные,звонкие и глухие, твѐрдые и мягкие согласные.  Сравниватьзвуковойибуквенныйсоставыслова.  Членитьслованаслогииправильнопереносить слова со строки на строку. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Мягкийзнакдляобозначениямягкости согласных.  Звуковоезначениебукве,ѐ,ю,я.  \*Основныевыразительныесредства фонетики.\*  Прописныеистрочныебуквы.  \*Орфоэпиякакразделлингвистики.\*  \*Основныеорфоэпическиенормы.\*  \*Интонация,еѐфункции.\*  \*Основныеэлементыинтонации.\* | Определятьместоударногослога,наблюдатьза перемещением ударения приизменении формы слова.  Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический разбор слов.  Употреблять слова и их формы в соответствии с основныминормамилитературногопроизношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твѐрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (***чн***,***чт*** и др.); грамматических форм (прилагательных на ***-его***, -***ого***, возвратных глаголов с ***-ся***, ***-сь*** идр.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах).  Находить необходимую информацию в орфоэпическомсловареииспользоватьеѐ.  \*Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания.\*  \*Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм.\* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Орфография (6 ч) | Орфографиякаксистемаправил правописаниясловиформслов.  \*Понятие«орфограмма».Буквенныеи небуквенные орфограммы.\* Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь.*** | \*Оперировать понятием «орфограмма» иразличать буквенные и небуквенные орфограммы припроведенииорфографическогоанализаслова.\* Распознавать изученные орфограммы.  Применять знания по орфографии в практике правописания(втомчислеприменятьзнанияо правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).  Находитьииспользоватьнеобходимую информацию. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Лексикология (10 ч) | Лексикологиякакразделлингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор  однокоренныхслов;подборсинонимови антонимов); основные способы  разъяснениязначенияслова(поконтексту, с помощью толкового словаря).  Словаоднозначныеимногозначные. Прямое и переносное значения слова. \*Тематические группы слов.\*  \*Обозначениеродовыхивидовых понятий.\*  Синонимы.Антонимы.Омонимы. Паронимы.  Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их рольвовладениисловарнымбогатством родного языка.  \*Лексическийанализслов(врамках изученного).\* | Объяснятьлексическоезначениесловаразными способами(подбороднокоренныхслов;подбор синонимов и антонимов; определение значения словапоконтексту,спомощьютолковогословаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.  Сравниватьпрямоеипереносноезначенияслова по заданному признаку.  Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различатьмногозначныесловаиомонимы;уметь правильно употреблять слова-паронимы.  \*Характеризоватьтематическиегруппыслов, родовые и видовые понятия.\*  \*Находить основания для тематической группировкислов.Группироватьсловапо тематическому признаку.\*  \*Проводить лексический анализ слов.\* Находить необходимую информацию в лексическихсловаряхразныхвидов(толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать еѐ. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Морфемика. Орфография (18 ч) | Морфемика как раздел лингвистики. Морфемакакминимальнаязначимая единица языка. Основа слова. Виды морфем(кореньприставка,суффикс, окончание).  \*Чередование гласных и согласных в слове.\*  Рольокончанийвсловах. Морфемныйразборслов.  \*Уместноеиспользованиесловс  суффиксамиоценкивсобственнойречи.\* Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).  Правописаниекорнейспроверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).  Правописание***ё***—***о***послешипящихв корне слова.  Правописаниенеизменяемыхнаписьме приставок и приставок на -***з*** (-***с***).  Правописание***ы***—***и***послеприставок. Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц*** | Характеризоватьморфемукакминимальную значимую единицу языка.  Распознаватьморфемывслове(корень,приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.  Проводитьморфемныйразборслов(поалгоритму) Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания слов с изученными  орфограммами.  \*Уместноиспользоватьсловассуффиксами оценки в собственной речи.\* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| МОРФОЛОГИЯ.КУЛЬТУРАРЕЧИ.ОРФОГРАФИЯ(71ч) | | |
| Морфология | Морфологиякакразделлингвистики. | \*Анализироватьихарактеризоватьособенности |
| как раздел | Грамматическоезначениеслова,его | грамматическогозначениясловавотличиеот |
| лингвистики | отличиеотлексического. | лексического.\* |
| (1ч) | Частиречикаклексико-грамматические | Распознаватьсамостоятельные(знаменательные) |
|  | разрядыслов.Системачастейречив | частиречииих формы |
|  | русскомязыке.Самостоятельныеи | врамкахизученного);\*служебныечастиречи; |
|  | служебныечастиречи | междометия,звукоподражательныеслова(общее |
|  |  | представление)\*. |
|  |  | Группироватьсловаразныхчастейречи по |
|  |  | заданнымпризнакам,находитьоснованиядля |
|  |  | классификации. |
|  |  | Применятьзнанияочастиречикаклексико- |
|  |  | грамматическомразрядеслов,о грамматическом |
|  |  | значениислова,осистемечастейречиврусском |
|  |  | языкедлярешенияпрактико-ориентированных |
|  |  | учебныхзадач. |
|  |  | Распознаватьименасуществительные,имена |
|  |  | прилагательные,глаголы. |
|  |  | Проводитьморфологическийразборпоалгоритму |
|  |  | имѐнсуществительных,частичный |
|  |  | морфологическийразборпоалгоритмуимѐн |
|  |  | прилагательных,глаголов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  | Применятьзнанияпоморфологиипривыполнении языковогоанализаразличныхвидов(прирешении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике. |
| Имя существительное (25 ч) | Имясуществительноекакчастьречи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и  синтаксическиефункцииимени существительного.\*Рольимени существительного  вречи.\*  \*Лексико-грамматические разряды имѐнсуществительныхпозначению,\* имена существительные собственные  инарицательные;именасуществительные одушевлѐнные и неодушевлѐнные.  Правописаниесобственныхимѐн существительных.  Род,число,падежимени существительного.  Имена существительные общего рода. Именасуществительные,имеющиеформу только единственного или только | Определятьихарактеризоватьобщее  грамматическоезначение,морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре.  Объяснятьрольименисуществительноговречи. Определять и характеризовать лексико-  грамматические разряды имѐн существительных позначению,именасуществительныесобственные и нарицательные; имена существительные одушевлѐнные и неодушевлѐнные.  Различатьтипысклоненияимѐнсуществительных. Выявлятьразносклоняемыеинесклоняемыеимена существительные после совместного анализа.  Определятьрод,число,падеж,типсклоненияимѐн существительных.  Группироватьименасуществительныепо заданным морфологическим признакам.  Проводитьморфологическийразборпоалгоритму имѐн существительных. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | множественногочисла.  Типысклоненияимѐнсуществительных. Правописание ***ь*** на конце имѐн существительных после шипящих.  Правописаниебезударныхокончаний имѐн существительных.  Разносклоняемыеименасуществительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые.  Морфологическийразборимѐн существительных.  \*Нормыпроизношения,нормыпостановки ударения, нормы словоизменения имѐн существительных. \*  Правописание***о***—***е***(***ё***)послешипящихи ***ц*** в суффиксах и окончаниях имѐн существительных.  Правописаниесуффиксов-***чик***-—-***щик***-;**-**  ***ек*-**—**-*ик*-**(-***чик***-)имѐн существительных.  Слитноеираздельноенаписание***не***с именами существительными.  Правописаниекорнейсчередованием***а***//  ***о***:-***лаг***-—-***лож***-;  -***раст***-—-***ращ***-—-***рос***-; | Употреблятьименасуществительные  в соответствии с нормами словоизменения, произношения,постановкивнихударения(в  рамкахизученного),употреблениянесклоняемых имѐн существительных, согласования |
|  | прилагательногоссуществительнымобщегорода после совместного анализа.  Применять нормы правописания имѐн существительныхсизученнымиорфограммами |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | -***гар***-—-***гор***-,-***зар***-—-***зор***-;  ***-клан-***—***-клон-*,*-скак-***—***-скоч-*** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Имя прилагательное (15 ч) | Имяприлагательноекакчастьречи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и  синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательноговречи.Склонениеимѐн прилагательных. Правописание безударных окончаний имѐн прилагательных.  Именаприлагательныеполныеикраткие,  \*их синтаксические функции\*. Правописание кратких форм имѐн прилагательныхсосновойнашипящий. Морфологический разбор имѐн прилагательных.  \*Нормы словоизменения, произношения имѐн прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).\* Правописание***о***—***е***послешипящихи***ц***в суффиксах и окончаниях имѐн прилагательных.  Слитноеираздельноенаписание***не***с именами прилагательными | Определятьихарактеризоватьобщее  грамматическоезначение,морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного по смысловой опоре.  Характеризоватьегорольвречи.  Правильносклонятьименаприлагательныепо смысловой опоре.  Применятьправилаправописаниябезударных окончаний имѐн прилагательных.  Различатьполнуюикраткуюформыимѐн прилагательных.  Применятьправилаправописаниякраткихформ имѐн прилагательных с основой на шипящий.  \*Анализироватьособенностииспользованияимѐн прилагательных в изучаемых текстах.\*  Проводитьчастичныйморфологическийразборпо алгоритму имѐн прилагательных (в рамках изученного).  \*Применять нормы словоизменения имѐн прилагательных, нормы согласования имѐн прилагательныхссуществительнымиобщегорода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения  (врамкахизученного).\*  Применять нормы правописания **о** — **е** после шипящихи***ц***всуффиксахиокончанияхимѐн прилагательных; правописания ***не*** с именами прилагательными |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Глагол (30 ч) | Глаголкакчастьречи.Общее грамматическое значение, морфологические признаки и  синтаксические функции глагола. Роль глаголавсловосочетанииипредложении, в речи.  Инфинитив (неопределѐнная форма глагола)иегограмматическиесвойства. Основаинфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.  Глаголысовершенногоинесовершенного вида, \*возвратные и невозвратные\*.  Правописание***-тся***и***-ться***вглаголах; суффиксов***-ова***-—-***ева***-,***-ыва-***—***-ива-****.*  Изменениеглаголовповременам (в изъявительном наклонении).  Изменениеглаголовполицам  и числам. Типы спряжения глагола. Частичныйморфологическийразбор глаголов.  Использование ***ь*** после шипящих как показателяграмматическойформыглагола 2-го лица единственного числа.  Правописаниегласнойпередсуффиксом - ***л***-вформахпрошедшеговремениглагола. Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами.  \*Нормы словоизменения глаголов, постановкиударениявглагольныхформах (в рамках изученного).\*  Правописаниекорнейсчередованием | Определятьихарактеризоватьобщее  грамматическое значение, морфологические признакиисинтаксическиефункцииглаголапо смысловой опоре. Объяснять его роль в словосочетании и предложении,  атакжевречи.Различатьглаголысовершенногои несовершенного вида, \*возвратные и невозвратные\*.  Применятьправилаправописания  ***-тся***и***-ться***вглаголах;суффиксов  ***-ова-***—-***ева***-,***-ыва-***— ***-ива-****.*  Распознаватьинфинитивиличныеформыглагола,  \*приводить соответствующие примеры\*. Называтьграмматическиесвойстваинфинитива (неопределѐнной формы) глагола.  Применять правила использования ***ь*** как показателяграмматическойформыинфинитива. Определять основу инфинитива.  Выделятьосновунастоящего  (будущего простого) времени глагола. Определятьспряжениеглагола,уметьспрягать глаголы по смысловой опоре.  Группироватьглаголыпотипуспряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола.  Применятьправилаиспользования  ***ь***послешипящихкакпоказателяграмматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной  передсуффиксом-***л***-вформахпрошедшего  времени;слитногоираздельногонаписания***не***с |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| СИНТАКСИС.КУЛЬТУРАРЕЧИ.ПУНКТУАЦИЯ(29ч) | | |
| Синтаксис | Понятиеосинтаксисе.Понятие | Распознаватьединицысинтаксиса(словосочетание |
| и пунктуация | опунктуации.Знакипрепинания | и предложение). |
| как разделы | иих функции. | Определятьфункциизнаковпрепинания. |
| лингвистики. | Словосочетаниеипредложениекак | Выделятьсловосочетанияизпредложения, |
| Словосочетание | единицысинтаксиса. | распознаватьпринеобходимостисвизуальной |
| (2ч) | Словосочетание и его признаки. | поддержкойсловосочетанияпоморфологическим |
|  | Словосочетание: главное и зависимое | свойствамглавногослова(именные,глагольные, |
|  | слова всловосочетании. | наречные). |
|  | Средствасвязисловвсловосочетании. | Определятьсредствасвязисловвсловосочетании. |
|  | Синтаксическийразборсловосочетаний. | \*Определятьнарушениянормсочетаниясловв |
|  |  | составе словосочетания.\* |
|  |  | Проводитьсинтаксическийразборсловосочетаний |
|  |  | (врамкахизученного). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Простое | Предложениеиегопризнаки.Виды | Распознаватьпредложенияпоцеливысказывания |
| двусоставное | предложенийпоцеливысказывания | (повествовательные,побудительные, |
| предложение | иэмоциональнойокраске.\*Смысловыеи | вопросительные),эмоциональнойокраске |
| (5ч) | интонационныеособенности | (восклицательныеиневосклицательные), |
|  | повествовательных;вопросительных, | количествуграмматическихоснов(простыеи |
|  | побудительных,восклицательныхи | сложные),наличиювторостепенныхчленов |
|  | невосклицательныхпредложений.\*Знаки | (распространѐнныеинераспространѐнные)и |
|  | препинаниявконцепредложения. | характеризоватьих. |
|  | Интонация. | Употреблятьповествовательные,побудительные, |
|  | Главныечленыпредложения | вопросительные,восклицательныепредложенияв |
|  | (грамматическаяоснова). | речевойпрактике,корректируяинтонациюв |
|  | Подлежащееиморфологическиесредства | соответствиискоммуникативнойцелью |
|  | еговыражения:именемсуществительным | высказывания. |
|  | илиместоимениемвименительном | Определятьглавные(грамматическуюоснову)и |
|  | падеже,\*сочетаниемимени | второстепенныечленыпредложения.Определятьи |
|  | существительноговформеименительного | характеризоватьморфологическиесредства |
|  | падежассуществительнымили | выраженияподлежащего(именем |
|  | местоимениемвформетворительного | существительнымилиместоимениемв |
|  | падежаспредлогом;сочетаниемимени | именительномпадеже,\*сочетаниемимени |
|  | числительноговформеименительного | существительноговформеименительногопадежа |
|  | падежассуществительнымвформе | ссуществительнымилиместоимениемвформе |
|  | родительногопадежа\*. | творительногопадежаспредлогом;сочетанием |
|  | Сказуемоеиморфологическиесредства | именичислительноговформеименительного |
|  | еговыражения:глаголом,именем | падежассуществительнымвформеродительного |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | существительным,именем прилагательным.  Тиремеждуподлежащимисказуемым. Предложения распространѐнные и нераспространѐнные.  Второстепенные члены предложения: определение,дополнение,обстоятельство.  \*Определениеитипичныесредстваего выражения (в рамках изученного).  Дополнение(прямоеикосвенное)  итипичныесредстваего выражения  (врамкахизученного).Обстоятельство, типичные средства его выражения  (врамкахизученного),видыобстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).\*  Синтаксическийразборпростых двусоставных предложений. | падежа)\* и сказуемого (глаголом, именем существительным,именемприлагательным).  Применять правила постановки тире между подлежащимисказуемым\*принеобходимостис визуальной поддержкой\*.  Различать распространѐнные и нераспространѐнныепредложения,находить основания для сравнения и сравнивать их.  Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения\*принеобходимостисвизуальной поддержкой\* (в рамках изученного).  Проводитьсинтаксическийразборпростых двусоставных предложений (с опорой на алгоритм).  Проводить синтаксический разбор простых двусоставныхпредложений(сопоройнаалгоритм) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Простое осложнѐнное предложение (10 ч) | Понятие о простом осложнѐнном предложении.Однородныечлены  предложения,ихрольвречи.Особенности интонации предложений с однородными  членами.  Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***. Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Двоеточие после обобщающего слова.  Пунктуационноеоформление  предложений,осложнѐнныходнородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в  значении***но***).  Пунктуационноеоформление  предложениясобобщающимсловомпри однородных членах.  Предложениясобращением,особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения.  Пунктуационноеоформлениеобращения. Синтаксический разбор простых осложнѐнных предложений. | \*Анализировать\*ираспознаватьнеосложнѐнные предложения и предложения, осложнѐнные однородными членами или обращением.  Находитьв предложенииоднородныечлены и обобщающиесловаприних\*принеобходимостис визуальной поддержкой\*. Правильно интонировать эти предложения.  Характеризоватьрольоднородныхчленов предложения в речи.  \*Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающимсловомприоднородныхчленах.\*  \*Самостоятельно\*составлятьсхемы  однородныхчленоввпредложениях(пообразцу).  Применятьпунктуационныенормыпостановки знаков препинания в предложениях с  однороднымичленамииобобщающимсловомпри них \*при необходимости с визуальной  поддержкой\*(врамках изученного).  Распознаватьвпредложенииобращение\*при необходимости с визуальной поддержкой\*.  Устанавливатьотсутствиеграмматическойсвязи обращения с предложением (обращение не  являетсячленомпредложения).  Правильно интонировать предложения с обращением.Применятьправилапунктуационного оформления обращения при необходимости с визуальной поддержкой.  Проводитьсинтаксическийразборпростых осложнѐнных предложений (с опорой на |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Сложное предложение (6 ч) | Предложения простые и сложные. Сложныепредложениясбессоюзнойи союзной связью.  \*Предложениясложносочинѐнныеи сложноподчинѐнные (общее  представление,практическоеусвоение).\* Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанныхбессоюзнойсвязьюисоюзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да.*** | Сравниватьпростыеисложныепредложения,  сложныепредложенияипростые,осложнѐнные однородными членами.  \*Определятьоснованиядлясравнения.\*  \*Самостоятельно формулировать выводы.\* Анализироватьпростыеисложныепредложенияс точки зрения количества грамматических основ.  Сравнивать простые и сложные предложения \*по самостоятельносформулированномуоснованию\*.  \*Самостоятельноформулировать выводы.\*  Применятьправилапунктуационногооформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных  бессоюзнойсвязьюисоюзами***и***,***но***,***а***,***однако***, ***зато***, ***да.*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Предложения  спрямойречью (4 ч) | Прямая речь как способ передачи чужойречинаписьме.Пунктуационное  оформлениепредложенийспрямойречью. | Анализировать предложения с прямой речью и сравниватьихсточкизренияпозициисловавтора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений при необходимости с визуальной поддержкой. \*Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью Моделироватьдиалогиналингвистическиетемы(в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.\* |
| Диалог (2 ч) | Понятиеодиалоге.  Пунктуационноеоформлениедиалогана письме. | Анализироватьдиалогивхудожественныхтекстах с точки зрения пунк­туационного оформления.  \*Самостоятельноформулироватьвыводыо пунктуационном оформлении диалога.\*  Применятьправилаоформлениядиалоганаписьме по образцу. |

1. КЛАСС

Общееколичество—204часа.

Порядокизучениятемвпределаходногоклассаможетварьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения —18 часов, из них в начале учебного года —9 часов; в конце учебного года —9 часов.

Рекомендуемоеколичествочасовдляпроведенияитоговогоконтроля(включаядиктанты,сочинения,изложения, тестовые работы и др. формы контроля) — 8 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| ОБЩИЕСВЕДЕНИЯОЯЗЫКЕ(3ч) | | |
| Основные | Русскийязык— | Характеризоватьфункциирусскогоязыкакакгосударственного |
| функции | государственныйязык | языкаРоссийскойФедерациииязыкамежнациональногообщения, |
| русскогоязыка. | РоссийскойФедерациии | приводитьпримерыснаправляющейпомощьюпедагога |
| Литературный | язык | использования русскогоязыкакакгосударственногоязыка |
| язык | межнациональногообщения. | РоссийскойФедерацииикакязыкамежнациональногообщения(в |
|  | \*Понятиеолитературном | рамкахизученного). |
|  | языке.\* | \*Извлекатьинформациюизразличныхисточников.\* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  |  |
| ПОВТОРЕНИЕИСИСТЕМАТИЗАЦИЯМАТЕРИАЛА(9ч) | | |
| Повторениеи | Частиречи. | Распознаватьименасуществительные,именаприлагательные, |
| систематизация | Орфограммывприставкахи | глаголы. |
| изученногов5 | вкорнях слов. | Распознаватьизученныеорфограммы. |
| классе. | Орфограммывокончаниях | Применятьзнанияпоорфографиивпрактикеправописания. |
|  | слов. | Выделятьсловосочетанияизпредложения. |
|  | Словосочетание. | Применять(принеобходимостисвизуальнойподдержкой) |
|  | Простоепредложение.Знаки | правилапунктуационногооформленияпростыхосложнѐнных |
|  | препинания. | предложений. |
|  | Сложноепредложение. | Применять(принеобходимостисвизуальнойподдержкой) |
|  | Запятыев сложном | правилапунктуационногооформлениясложныхпредложений. |
|  | предложении. | Применять(принеобходимостисвизуальнойподдержкой) |
|  | Прямаяречь. Диалог. | правилаоформленияпредложенийспрямойречьюнаписьме. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  | Применять(принеобходимостисвизуальнойподдержкой) правила оформления диалога на письме. |
| ЯЗЫКИРЕЧЬ(5ч) | | |
| Видыречи. Монолог и диалог.  Их разновидности | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. | Создаватьустныемонологическиевысказываниянаоснове жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, |
|  | Видыдиалога:побуждениек действию, обмен мнениями | художественнойдоступнойдляпониманияинаучно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на  лингвистическуютемусопоройнапрезентацию,развернутый план (в течение учебного года).  Создаватьснаправляющейпомощьюпедагогаразличныевиды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года).  \*Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современногорусскоголитературногоязыка(втечениеучебного года).\* |
| ТЕКСТ(23ч) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  | Проводитьинформационнуюпереработкутекста:составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой; назывной, вопросный)  сцельюдальнейшеговоспроизведениясодержаниятекстав устной и письменной форме; выделять главную и  второстепеннуюинформациювпрослушанномипрочитанном тексте.  Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанногоучебно-научноготекста  ввидетаблицы,схемы,\*представлятьсодержаниетаблицы, схемы в виде текста\*.  Характеризоватьтекстыразличныхфункционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание,  рассуждение);характеризоватьособенности описания как типа речи.  Создавать текст-описание с опорой на план: устно и письменно описыватьвнешностьчеловека,помещение,природу,местность, действие.  Создаватьтекстысопоройнакартину,произведениеискусства,в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения. |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕРАЗНОВИДНОСТИЯЗЫКА(12ч) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Официально- деловойстиль. Жанры.  Научныйстиль. Жанры | Официально-деловой стиль. Заявление. \*Расписка. \* Научный стиль. \*Словарная статья.Научноесообщение.\* | Характеризовать особенности с использованием алгоритма последовательностидействийофициально-деловогоинаучно- учебного стилей; перечислять требования к составлению  словарнойстатьиинаучногосообщения*;*анализироватьтексты разных стилей  ижанровсиспользованиемалгоритмапоследовательности действий (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).  Создаватьтекстыразличныхфункционально-смысловыхтипов речи с опорой на план (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт) |
| СИСТЕМАЯЗЫКА(152ч) | | |
| ЛЕКСИКОЛОГИЯ.КУЛЬТУРАРЕЧИ(20 ч) | | |
| Группы лексики по происхождени ю.  Активный  и пассивный  запас лексики. | Лексикарусскогоязыкас точки  зренияеѐпроисхождения: исконно русские и заимствованные слова.  Лексикарусскогоязыкас точки зрения | Различатьсловасточки зрения  ихпроисхождения:исконнорусские  изаимствованныеслова;различатьсловасточкизренияих принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Лексика | принадлежностик | устаревшиеслова,различатьисторизмыиархаизмы;различать |
| сточкизрения | активному | словасточкизрениясферыихупотребления: |
| сферы | ипассивномузапасу: | общеупотребительные,диалектизмы,термины, |
| употребления. | неологизмы, | профессионализмы,жаргонизмы;определятьстилистическую |
| Стилистическая | устаревшие слова | окраскуслова. |
| окраскаслова. | (историзмыиархаизмы). | Распознаватьсопоройнаобразецэпитеты,метафоры, |
| Лексические | Лексикарусскогоязыкас | олицетворения;\*пониматьихосновноекоммуникативное |
| средства | точкизрения сферы | назначениевхудожественномтексте\*. |
| выразительност | употребления: | \*Определятьоснованиядлясравненияисравниватьэпитеты, |
| и. | общеупотребительная | метафоры,олицетворения.\* |
| Лексические | лексикаислова | Распознаватьвтекстефразеологизмы,уметьопределятьпосле |
| словари | ограниченнойсферы | предварительногоанализаихзначение,речевуюситуацию |
|  | употребления(диалектизмы, | употребления. |
|  | термины, | Выбиратьлексическиесредствавсоответствиисречевой |
|  | профессионализмы, | ситуацией;пользоватьсясловарямииностранныхслов, |
|  | жаргонизмы—слова, | устаревшихслов;использоватьтолковыесловари. |
|  | используемыевречи | \*Редактироватьсобственныетекстысопоройназнаниенорм |
|  | отдельныхгрупплюдей: | современногорусскоголитературногоязыка.\* |
|  | школьников,студентов, |  |
|  | музыкантов,актѐров, |  |
|  | спортсменов). |  |
|  | Фразеологизмы.Их |  |
|  | признакии значение. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Употреблениелексических средств в соответствии с ситуацией общения.  Эпитеты,метафоры, олицетворения.  Лексическиесловари. |  |
| СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.КУЛЬТУРАРЕЧИ.ОРФОГРАФИЯ(20ч) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Видыморфем. | Формообразующиеи | Распознаватьформообразующиеисловообразующиеморфемыв |
| Основные | словообразующиеморфемы. | слове;выделятьпроизводящуюоснову. |
| способы | Производящаяоснова. | Определятьспособысловообразованияснаправляющей |
| образования | Основныеспособы | помощьюпедагога(приставочный,суффиксальный, |
| словврусском | образованиясловврусском | приставочно-суффиксальный,бессуффиксный,сложение, |
| языке. | языке (приставочный, | переходизоднойчастиречивдругую). |
| Правописание | суффиксальный, | Определятьоснованиядлясравнения |
| сложныхи | приставочно- | исравниватьсловаснаправляющейпомощьюпедагога, |
| сложносокращѐ | суффиксальный, | образованныеразнымиспособами. |
| нныхслов | бессуффиксный,сложение, | Проводитьморфемныйисловообразовательныйанализразбор |
|  | переходизоднойчастиречи | словсопоройна алгоритм. |
|  | вдругую). | Распознаватьизученныеорфограммы;проводить |
|  | Морфемныйи | орфографическийанализсловпоалгоритмуучебныхдействий. |
|  | словообразовательный | Проводитьорфографическийанализсложныхи |
|  | разборслов. | сложносокращѐнныхслов. |
|  | Правописаниесложныхи | Проводитьорфографическийанализсловскорнем -***кас***-—-***кос***- |
|  | сложносокращѐнныхслов. | счередованием***а***//***о***,словсприставками***пре***-и***при***-по |
|  | Нормыправописаниякорня | визуальнойопоре. |
|  | -***кас***-—-***кос***-с |  |
|  | чередованием***а***//***о***, |  |
|  | гласныхвприставках***пре***-и |  |
|  | ***при***- |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| МОРФОЛОГИЯ.КУЛЬТУРАРЕЧИ.ОРФОГРАФИЯ(112ч) | | |
| Имя | **Повторениесведенийоб** | Определятьобщееграмматическоезначение,морфологические |
| существитель- | **именисуществительном,** | признакиисинтаксическиефункцииименисуществительногопо |
| Ное | **полученныхв5классе.** | смысловойопоре;объяснятьегорольвречи. |
| (14ч) | Правописаниесуффиксов- | Определять лексико-грамматические разряды имѐн |
|  | чик-—-щик-;-ек-—-ик-(- | существительныхпосмысловойопоре. |
|  | чик-)имѐн | Различать типы склонения имѐн существительных, выявлять |
|  | существительных. | разносклоняемыеинесклоняемыеименасуществительныепосле |
|  | Правописаниекорнейс | совместногоанализа. |
|  | чередованиема//о:-лаг-— | Проводитьморфологическийразборпоалгоритмуанализимѐн |
|  | -лож-; | существительных. |
|  | -раст-—-ращ-—-рос-;-гар- | Соблюдать нормы словоизменения, произношения имѐн |
|  | —-гор-,-зар-—-зор-. | существительных, постановки в них ударения (в рамках |
|  | Слитноеираздельное | изученного), употребления несклоняемых имѐн |
|  | написаниенесименами | существительных. |
|  | существительными. | Соблюдатьнормыправописанияимѐнсуществительных: |
|  | Именасуществительные | безударныхокончаний;***о***—***е***(***ё***)послешипящихи***ц***всуффиксах |
|  | общегорода. | иокончаниях;суффиксов**-*чик*-**—**-*щик*-**,**-*ек*-**— |
|  | Именасуществительные, | **-*ик*-(-*чик*-);**корнейсчередованием***а***//***о***:**-*лаг*-**—**-*лож*-**; |
|  | имеющиеформутолько | **-*раст*-**—**-*ращ*-**—**-*рос*-**;**-*гар*-**—**-*гор*-**,**-*зар*-**—**-*зор*-**;***-клан-***— |
|  | единственногоилитолько | ***-клон-***,***-скак-***—***-скоч-***;употребления/неупотребления***ь***наконце |
|  | множественногочисла. | имѐнсуществительныхпослешипящих;слитноеираздельное |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Типысклоненияимѐн | написание***не***сименамисуществительными;правописание |
| существительных. | собственныхимѐнсуществительных. |
| Разносклоняемыеимена | Характеризоватьособенностисловообразованияимѐн |
| существительные. | существительных. |
| Несклоняемыеимена | Проводитьорфоэпическийанализимѐнсуществительных |
| существительные. | (выявлятьособенностипроизношения,постановкиударения(в |
| Правописаниегласныхв | рамкахизученного),анализироватьособенностисловоизменения |
| суффиксах-ек,-ик;буквыо | имѐн |
| иепослешипящихицв | существительных. |
| суффиксах-ок(-ек),-онк,- | Соблюдатьнормыслитногоидефисногонаписания***пол-***и***полу-*** |
| онок). | сословамиповизуальнойопоре. |
| Особенности | Проводитьморфологическийразборимѐнсуществительных |
| словообразованияимѐн | \*принеобходимостисвизуальнойподдержкой\*. |
| существительных. |  |
| Нормыпроизношенияимѐн |  |
| существительных,нормы |  |
| постановкиударения(в |  |
| рамкахизученного). |  |
| Нормысловоизменения |  |
| имѐнсуществительных. |  |
| Нормыслитногои |  |
| дефисногонаписания***пол***-и |  |
| ***полу***-со словами. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | **Морфологическийразбор имени существительного** |  |
| Имя | **Повторениесведенийоб** | Правильносклонятьименаприлагательные(принеобходимости |
| прилагательное | **имениприлагательном,** | посмысловойопоре). |
| (16ч) | **полученныхв5классе.** | Применятьправилаправописаниябезударныхокончанийимѐн |
|  | Склонениеимѐн | прилагательных. |
|  | прилагательных. | \*Распознаватькачественные,относительныеипритяжательные |
|  | Правописаниебезударных | именаприлагательные,степенисравнениякачественныхимѐн |
|  | окончанийимѐн | прилагательных.\* |
|  | прилагательных. | Анализироватьособенностисловообразованияимѐн |
|  | \*Качественные, | прилагательных. |
|  | относительныеи | Проводитьорфоэпическийанализимѐнприлагательных, |
|  | притяжательныеимена | выявлятьособенностипроизношенияимѐнприлагательных, |
|  | прилагательные.\* | ударения(врамкахизученного). |
|  | \*Степенисравнения | Проводитьорфографическийанализимѐнприлагательныхс ***н***и |
|  | качественныхимѐн | ***нн***,имѐнприлагательныхссуффиксами-***к***-и-***ск***-,сложныхимѐн |
|  | прилагательных.\* | прилагательных. |
|  | Словообразованиеимѐн | Проводитьморфологическийразборимѐнприлагательных |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | прилагательных. Морфологическийразбор имѐн прилагательных.  Правописание ***н*** и ***нн*** в именахприлагательных.  Правописаниесуффиксов-***к***- и -***ск***- имѐн прилагательных.  Правописаниесложных имѐн прилагательных.  Нормыпроизношенияимѐн прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Имя числительное (23 ч) | Общееграмматическое значение имени числительного.  Синтаксическиефункции имѐн числительных.  Разрядыимѐнчислительных по значению:  количественные (целые, дробные,собирательные)и порядковые.  Разрядыимѐнчислительных по строению: простые,  сложные,составные.  \*Словообразование имѐн числительных. \*Склонениеколичественных и порядковых имѐн числительных.  Правильное образование формимѐнчислительных. Правильноеупотребление собирательных имѐн числительных. | Распознаватьчислительные;  определятьсопоройнаалгоритмобщееграмматическое значение имени числительного;  различатьповизуальнойопореколичественные(целые,дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.  Различатьпростые,сложные,составныеименачислительные. Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, \*словообразования\* и синтаксических функций числительных.  Характеризоватьрольимѐнчислительныхвречи,\*особенности употребления в научных текстах, деловой речи\*.  Анализироватьпримерыупотреблениясобирательныхимѐн числительных.  Проводитьорфографическийанализимѐнчислительных,втом численаписание***ь***вименахчислительных;написаниедвойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных с  направляющейпомощьюпедагога.  Проводить морфологический разбор имѐн числительных существительныхпринеобходимостисвизуальнойподдержкой. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | \*Употребление имѐн числительных в научных текстах, деловой речи.\* Морфологическийразбор имѐн числительных.  Нормы правописания имѐн числительных:написание***ь***в именах числительных;  написание двойных согласных; слитное, раздельное,дефисное  написаниечислительных; нормы правописания окончанийчислительных. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Местоимение | Общее грамматическое | Распознаватьместоимения;определятьсопоройнаалгоритм |
| (15ч) | значениеместоимения. | общееграмматическоезначениеместоимения. |
|  | Синтаксическиефункции | \*Различатьразрядыместоимений.\* |
|  | местоимений. | Характеризоватьособенностисклоненияместоимений, |
|  | \*Разрядыместоимений.\* | \*словообразованияместоимений,синтаксическихфункций |
|  | Склонениеместоимений. | местоимений,роливречи\*. |
|  | \*Словообразование | \*Анализироватьпримерыупотребленияместоименийсточки |
|  | местоимений.\* | зрениясоответствиятребованиямрусскогоречевогоэтикета. |
|  | \*Рольместоименийвречи.\* | Анализироватьпримерыупотребленияместоимения3-голицас |
|  | Употреблениеместоимений | точкизрениясоответствиясмыслупредшествующеготекста. |
|  | всоответствиис | Редактироватьнебольшиетексты,гдеупотреблениеместоимения |
|  | требованиямирусского | приводиткречевойошибке(устранятьдвусмысленность, |
|  | речевогоэтикета,в том | неточность).\* |
|  | числеместоимения3-голица | Проводитьорфографическийанализместоименийс***не***и***ни***; |
|  | всоответствиисосмыслом | анализироватьпримерыслитного,раздельногоидефисного |
|  | предшествующеготекста | написанияместоименийповизуальнойопоре. |
|  | (устранение | Проводитьморфологическийразборместоименийповизуальной |
|  | двусмысленности, | опоре. |
|  | неточности); |  |
|  | притяжательныеи |  |
|  | указательныеместоимения |  |
|  | каксредствасвязи |  |
|  | предложенийвтексте. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Морфологическийразбор местоимений.  Нормы правописания местоимений:правописание местоимений с ***не*** и ***ни***; слитное, раздельное и  дефисноенаписание местоимений |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Глагол(44ч) | **Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе.**  Правописание гласных в суффиксах-ова(ть),-ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть)  \*Переходные и непереходныеглаголы.\*  \*Разноспрягаемыеглаголы.\* Безличные глаголы.  Изъявительное,условноеи повелительноенаклонения глагола.  \*Нормыударенияв глагольныхформах  (врамкахизученного).\* Нормысловоизменения глаголов.  \*Видо-временная  соотнесѐнностьглагольных форм в тексте.\* Морфологический разбор глаголов. | Соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах -ова(ть), - ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть) по смысловой опоре.  \*Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемыеглаголы\*;определятьсопоройнаалгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном,  условномиповелительномнаклонении;различатьбезличныеи личные глаголы.  Проводитьорфографическийанализглаголовс***ь***вформах повелительного наклонения.  Применятьнормыправописанияглаголовсизученными орфограммами.  Проводитьморфологическийразборглаголовповизуальной опоре. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Использование ***ь*** как показателяграмматической формы повелительного наклонения глагола. |  |

1. КЛАСС

Общееколичество—136часов.

Порядокизучениятемвпределаходногоклассаможетварьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения— 14 часов, из них в начале учебного года— 7 часов, вконце учебного года — 7 часов.

Рекомендуемоеколичествочасовдляпроведенияитоговогоконтроля(включаядиктанты,сочинения,изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| ОБЩИЕСВЕДЕНИЯОЯЗЫКЕ(1ч)ПОВТОРЕНИЕИСИСТЕМАТИЗАЦИЯМАТЕРИАЛА(7ч) | | |
| Язык как развивающееся явление  (1ч)  Повторение и систематизация материала  (7ч) | Понятие о языке как развивающемсяявлении.  Взаимосвязьязыка,культуры и истории народа.  Изменения,происходящиев языкенасовременномэтапе его развития.  Повторениеизученногов5-6 классах. | Характеризоватьязыккакразвивающеесяявление(врамках изученного).  Пониматьвзаимосвязьязыка,культурыиисториинарода,\*приводить соответствующие примеры\*.  \*Объяснятьпричиныизменений,происходящихвязыкена современном этапе его развития.\* |
| ЯЗЫКИРЕЧЬ(2ч) | | |
| Монолог  и его виды. | Видымонолога:монолог- описание, монолог- | Создаватьсопоройнаплан,опорныесловаразличныевидымонолога на бытовые, научно-учебные |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Диалогиего виды | рассуждение,монолог- повествование.  Видыдиалога:побуждениек действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации. | (втомчислелингвистические)темы (в течение учебного года).  Участвоватьсопоройнапрезентацию,развѐрнутыйплан вдиалогах разных видов: диалоге — запросе информации  (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге—сообщенииинформации(строитьинформативнозначимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание не менее4 и более реплик) (в течение учебного года). |
|  |  |
| ТЕКСТ(8ч) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Основные | Соответствиетекста | Характеризоватьснаправляющейпомощьюпедагогатекстваспекте |
| признаки | требованиямцельности, | егосоответствиятребованиямцельности,связности,относительной |
| текста | связности,относительной | законченности,композиционныхособенностей. |
| (повторение). | законченности. | Использоватьпопредварительномусовместномуанализузнание |
| Рассуждение | Особенностисодержанияи | требований,предъявляемыхкобразцовомутексту,впроцессе |
| как | построениятекста- | созданиясобственныхотносительнозаконченныхустных и |
| функционально | рассуждения. | письменныхвысказываний. |
| -смысловой | Устноерассуждениена | Выявлятьпослепредварительногоанализарольязыковыхсредствв |
| тип | дискуссионнуютему;его | созданиирассуждения. |
| речи. | языковыеособенности*.* | \*Письменноподробнопересказыватьтекст-рассуждениес |
| Информационн | \*Рассуждение- | сохранениемегокомпозиционно-речевыхособенностей.\* |
| ая переработка | доказательство, | Создаватьснаправляющейпомощьюпедагогарассуждение- |
| текста. | рассуждение-объяснение, | доказательство,рассуждение-объяснение,рассуждение-размышление. |
| Смысловой | рассуждение-размышление.\* | \*Анализироватьсодержаниенаучно-учебноготекстаиосуществлять |
| анализ текста | Информационная | егоинформационнуюпереработку\*,составлятьпланпрочитанного |
|  | переработкатекста:план | текста(простой,сложный;\*назывной\*,вопросный,\*тезисный\*). |
|  | текста(простой,сложный; | Выявлятьмикротемытекста.Осуществлятьабзацноечленениетекста. |
|  | \*назывной\*,вопросный, | Выявлятьспособыисредствасвязипредложенийвтексте. |
|  | \*тезисный\*);главнаяи |  |
|  | второстепеннаяинформация |  |
|  | текста. |  |
|  | Композиционные |  |
|  | особенности,текста; |  |
|  | микротемыи абзацы; |  |
|  | способыисредствасвязи |  |
|  | предложенийвтексте; |  |
|  | языковыесредства |  |
|  | выразительности |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕРАЗНОВИДНОСТИЯЗЫКА(6ч) | | |
| Публицистичес кий стиль.  Официально- деловойстиль | Публицистическийстиль:  сфераприменения(массовая коммуникация), основная  задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определѐнного отношения к тем или иным проблемам действительности),стилевые черты (сочетание  экспрессивностиистандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные  языковыесредства (лексические, морфологические,  синтаксические).Основные жанры публицистического стиля(выступление,статья,  интервью,очерк,репортаж). | Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевыхчерт,характерныхязыковыхсредств,использованныхв тексте с направляющей помощью педагога.  Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа,заметки,инструкцииснаправляющейпомощьюпедагога. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку с опорой на план, опорные слова.  Использоватьтекст-инструкциюсучебнойзадачей.  \*Моделироватьтекст-инструкцию,опираясьназнаниетребованийк его содержанию и структуре.\* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Официально-деловойстиль: сфера применения  (административно-правовая, сфера делопроизводства), основнаязадача(сообщение точной информации),  стилевые черты  (абстрактность, точность, лаконичность,шаблонность), характерные языковые средства.  Инструкция как жанр официально-деловогостиля. Особенности содержания и структуры текста- инструкции. Использование текста-инструкции в  учебныхцелях. |  |
| СИСТЕМАЯЗЫКА | | |
| МОРФОЛОГИЯ.КУЛЬТУРАРЕЧИ(112 ч) | | |
| Морфология | Системачастейречи. | Различатьсловасамостоятельных |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| как раздел наукиоязыке (обобщение) (5 ч) | Самостоятельныечастиречи. Служебные части речи.  Морфологическийразбор слов. | ислужебныхчастейречи.  Проводитьсопоройнаалгоритмморфологическийразборслов самостоятельных частей речи (в рамках изученного). |
| Причастиекак | **Повторениеизученногоо** | Различатьглаголысовершенногоинесовершенноговида. |
| особаягруппа | **глаголев5-6классах.** | Применятьправилаправописания***-тся***и***-ться***вглаголах;суффиксов |
| слов(28ч) | Глаголысовершенногои | ***-ова-***—-***ева***-,***-ыва-***—***-ива-****.* |
|  | несовершенноговида. | Определятьспряжениеглагола,уметьспрягатьглаголы. |
|  | Правописание***-тся***и***-ться***в | Знатьсуффиксыпричастий. |
|  | глаголах;суффиксов***-ова***-— | Распознаватьсопоройнаобразецпричастияпообщему |
|  | -***ева***-,***-ыва-***—***-ива-****.* | грамматическомузначениюисуффиксам. |
|  | Типыспряженияглагола. | Определятьснаправляющейпомощьюпедагогаоснованиядля |
|  | Признакиглаголаи | сравненияисравниватьпричастияиглаголы,причастияиимена |
|  | прилагательного | прилагательные. |
|  | впричастии.Синтаксические | Определятьснаправляющейпомощьюпедагогаоснованиядля |
|  | функции,рольв | сравнения |
|  | предложении.Совмещение | исравниватьдействительныеистрадательныепричастиянастоящегои |
|  | признаковглаголаиимени | прошедшеговремени. |
|  | прилагательногов | Объяснятьсопоройнаобразецмеханизмобразованиядействительныхи |
|  | причастии. | страдательныхпричастийнастоящегоипрошедшеговремени. |
|  | Суффиксыпричастий. | Выбиратьпоалгоритмуучебныхдействийсуффиксдействительныхи |
|  | Действительныеи | страдательныхпричастийнастоящеговременивзависимостиот |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | страдательные причастия настоящегоипрошедшего времени. Правописание суффиксов причастий.  Полныеикраткиеформы страдательныхпричастий прошедшего времени.  Смысловыеи  грамматическиеразличия полной и краткой форм причастий.  Морфологический разбор причастий.Однаидвебуквы ***н*** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  Склонение причастий. Правописаниебезударных падежных окончаний причастий.  Причастие в составе словосочетаний.Причастный оборот. Пунктуационное | спряжения.  Определятьпоалгоритмуучебныхдействийгласнуюпередсуффиксом  ***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом***-нн-***страдательныхпричастийпрошедшеговремени.  Различатьсопоройнаобразецполныеикраткиеформыстрадательных причастий прошедшего времени.  \*Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенностикраткойформыстрадательныхпричастийпрошедшего времени.\*  Использовать по визуальной опоре знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов ***- нн-***и***-енн-***полныхформстрадательныхпричастийисуффиксов **-*н*-**и***- ен-*** краткихформстрадательныхпричастий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | оформлениепредложенийс причастным оборотом.  Уместноеиспользование причастий в речи.  Созвучныепричастияи имена прилагательные (***висящий*** *—* ***висячий****,* ***горящий*** *—* ***горячий***) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  | Определятьпадежнуюформупричастий.  Выбиратьгласнуювпадежномокончаниипричастий.  Определять по смысловой опоре роль причастия в словосочетании. Различать по смысловой опоре словосочетания с причастием в роли главногословаисловосочетаниеспричастием—зависимымсловом. Распознавать по алгоритму учебных действий причастный оборот в составепредложения,определятьегограницы,местопоотношениюк определяемому слову.  Объяснятьпоалгоритмуучебныхдействийрасстановкузнаков препинания в предложениях с причастным оборотом.  Конструироватьпосмысловойопорепредложенияспричастным оборотом.  Выполнятьпоалгоритмуучебныхдействийморфологическийразбор причастий.  Характеризоватьрольпричастийвтексте.  Различатьсозвучныепричастияиименаприлагательные. |
| Деепричастие как особая группа слов (22 ч) | **Повторениеизученногоо глаголе в 5-6 классах.**  Глаголысовершенногои несовершенного вида.  Типыспряженияглагола.  Общее грамматическое значениедеепричастий. | Различатьглаголысовершенногоинесовершенноговида. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Знать суффиксы деепричастий.  Распознаватьснаправляющейпомощьюпедагогадеепричастияпо общему грамматическому значению и суффиксам. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Совмещениепризнаков глагола и наречия в  деепричастии. |  |
|  | Суффиксыдеепричастий. | Определятьсопоройнаобразецоснованиядлясравненияи |
| Деепричастиясовершенного | сравниватьдеепричастияиглаголы,деепричастияинаречия. |
| инесовершенноговида. | Определятьсопоройнаобразецоснованиядлясравненияи |
| Выборсуффиксапри | сравниватьдеепричастиясовершенногоинесовершенноговида. |
| образованиидеепричастий | Объяснятьповизуальнойопоремеханизмобразования |
| совершенногои | деепричастийсовершенногоинесовершенноговида. |
| несовершенноговида. | Выбиратьпосмысловойопоресуффиксприобразовании |
| Деепричастиев составе | деепричастийсовершенногоинесовершенноговида. |
| словосочетаний. | Определятьпосмысловойопорегласнуюпередсуффиксами***-в****,***-*вши*** |
| Деепричастныйоборот. | деепричастий. |
| Знакипрепинанияв | Определятьрольдеепричастиявсловосочетании. |
| предложенияхсодиночным | Распознаватьпоалгоритмуучебныхдействийдеепричастныйоборотв |
| деепричастиеми | составепредложения,определятьегограницы. |
| деепричастнымоборотом. | Объяснятьпоалгоритмуучебныхдействийрасстановкузнаков |
| Рольдеепричастияв | препинаниявпредложенияхсдеепричастнымоборотом. |
| предложении. | Конструироватьпосмысловойопорепредложениясдеепричастным |
| Морфологическийразбор | оборотом. |
| деепричастий. | Выбиратьповизуальнойопореслитноеилираздельное |
| Слитноеираздельное | написание***не***с деепричастиями. |
| написание***не***с | Выполнятьпоалгоритмуучебныхдействийморфологическийразбор |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | деепричастиями. | деепричастий. |
| Уместноеиспользование | Характеризоватьрольдеепричастийвтексте. |
| деепричастий |  |
| вречи. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Наречие (16 ч) | Наречиекаксамостоятельная неизменяемая часть речи.  Синтаксическиефункции, роль в речи.  \*Разрядынаречийпо значению:  наречия образа и способа действия,мерыистепени, места, времени, причины, цели.  Правильное образование и употреблениевречипростой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.\*  Суффиксальный, приставочный и  приставочно-суффиксальный способы образования  наречий.\*Морфологический разбор наречий.\* Правописание наречий: | Распознаватьсопоройнаобразецнаречияиаргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи.  \*Характеризоватьнаречияваспектеихпринадлежностикразличным разрядам по значению.  Различатьнаречияразныхразрядовпозначению.  Опознаватьихарактеризоватьформысравнительнойипревосходной степеней сравнения наречий.  Различатьформысравнительнойипревосходнойстепенейсравнения наречий и имѐн прилагательных, объяснять, как они образуются.  Образовыватьпростуюисоставнуюформысравнительнойи превосходной степеней сравнения наречий.\*  Выбиратьповизуальнойопореслитное,дефисное,раздельное написание наречий.  Выбиратьповизуальнойопорегласнуювсуффиксах  наречий,образованныхприставочно-суффиксальнымспособомс помощью приставок ***из*-**, ***до*-**, ***с*-**, ***в*-**, ***на*-**, ***за*-** и суффиксов **-*а*** и **-*о***, используя соответствующее правило. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | слитное,дефисное, раздельное  написание.  Правописаниесуффиксов**-*а***  и**-*о***внаречиях с  приставками***из*-**,***до*-**,***с*-**,***в*-**, ***на*-**, ***за*-**. Правописание  суффиксовнаречий***о***и***е***  после шипящих. Правописание***не*-**и***ни*-**в наречиях.  Слитноеираздельное написание ***не***  снаречиямина**-*о***(**-*е***), образованными от  качественныхимѐн прилагательных.  Правописание***н***и***нн***в наречиях на **-*о*** (**-*е***)*.* |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Правописание***ь***наконце | Выбиратьповизуальнойопорегласную***о***или***е***послешипящихна |
| наречийпослешипящих. | конценаречий,образованныхсуффиксальнымспособом,используя |
| Использованиенаречийв | соответствующееправило. |
| словосочетанияхсосвязью | Выбиратьповизуальнойопорегласнуювприставках***не*-**и***ни*-** |
| примыкание. | наречий,используясоответствующееправило. |
| \*Наречиекаксредство | Выбиратьповизуальнойопореслитноеилираздельное |
| грамматическойсвязи | написание***не***снаречиямина**-*о***(**-*е***), |
| предложенийичастей | образованнымиоткачественныхимѐнприлагательных,используя |
| текста. | соответствующееправило. |
| Выражениеразличных | Выбиратьпосмысловойопореодноилидва***н***внаречияхна**-*о***и**-*е***, |
| обстоятельственных | используясоответствующееправило. |
| значенийспомощью | Выбиратьпосмысловойопореправильноенаписаниенаречийс |
| наречий.\* | основойнашипящие. |
|  | Анализироватьсопоройнаобразецсловосочетанияснаречиемвроли |
|  | главногоизависимогослова. |
|  | Моделироватьсопоройнаобразецсловосочетанияснаречиемвроли |
|  | главногоизависимогослова. |
|  | \*Выявлятьсредстваграмматическойсвязипредложенийичастей |
|  | текста,выраженныенаречиями.\* |
|  | \*Выполнятьморфологическийразборнаречий.\* |
|  | Характеризоватьрольнаречийвтексте. |
|  | Уместноиспользоватьнаречиявречи. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Слова категории состояния (2 ч) | Общее представление о словах категории состоянияв системе частей речи. | Иметьобщеепредставлениеословахкатегориисостояниявсистеме частей речи**.** |
| Служебные части речи (1 ч) | Служебные части речи и их отличияотсамостоятельных частей речи. Функции  служебныхчастейречи. | Опознаватьсловаслужебныхчастейречи.  Различатьпредлоги,союзыичастицынаосновеанализаих функций. |
| Предлог (12 ч) | Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образованиипадежныхформ именных частей речи.  Предлогкаксредствосвязи слов в словосочетании и  предложении. | Распознаватьпредлогивсоставепредложно-падежныхформ, словосочетаний и предложений.  Характеризоватьфункциипредлогов.  Определятьпадежнуюформуименныхчастейречивсоставе предложно-падежных форм.  Анализироватьповизуальнойопорепредлогиваспектеихстроенияи происхождения. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Разрядыпредлоговпо строению: простые,  сложные, составные. Правописаниесложных предлогов.  Разрядыпредлоговпо происхождению: производные и непроизводные.  Производные предлоги, образованные от имѐн существительных, от наречийидеепричастий.  Правописаниепроизводных предлогов.  Употреблениепредлоговв речи в соответствии с их  значениеми  стилистическими особенностями.Правильное использованиепредлогов***из***  —***с,в***—***на***.Правильное образование предложно- падежных форм с | Наосновеанализаразличатьпредлогиразныхразрядов,группы производных предлогов.  Определятьсопоройнаобразецоснованиядлясравненияи сравнивать производные предлоги  исозвучныепредложно-падежные формы (***в течение*** — ***в течении***, ***навстречу*** — ***на встречу***).  Объяснятьпосмысловойопоренаписаниепроизводныхпредлогов, написание предлогов с именными частями речи.  \*Различатьнейтральныепредлогиипредлоги,используемыевтекстах книжных стилей. \*  Конструироватьсловосочетанияспредложнымуправлениемпо заданным схемам \*и без использования схем\*.  Использоватьпроизводныепредлоги  всоответствиисихстилистическойокраской.  Выбиратьпредлоги***из***—***с,в***—***на***  иобъяснятьсвойвыбор*.*  Использоватьпосмысловойопорепредлоги***по***,***благодаря***,***согласно***, ***вопреки***, ***наперерез*** в составе предложно-падежных форм.  \*Выполнятьморфологическийразборпредлогов.\* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | предлогами***по***,***благодаря***, ***согласно***, ***вопреки***,  ***наперерез.*** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Союз (12ч) | Служебныефункциисоюза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей  сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные.Правописание составных союзов.  Разрядысоюзовпозначению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные:  времени, цели, сравнения, причины,условия,следствия, уступки).  Одиночные,двойныеи повторяющиеся  сочинительные союзы. Пунктуационное оформлениепредложенийс однородными членами, связанными одиночными, двойными и  повторяющимисясоюзами.  Употреблениесоюзовв  текстевсоответствиис их | Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членовпредложенияичастейсложногопредложения,характеризовать их функции.  Определятьоснованиядлясравненияисравниватьконструкциис однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинѐнные предложения.  Использовать с опорой на схему навыки пунктуационного анализа простыхпредложенийсоднороднымичленамиисложносочинѐнных предложений в практике письма.  Анализироватьсопоройнаобразецсоюзываспектеихстроенияи происхождения.  Наосновеанализаразличатьсопоройнаобразецсоюзыразных разрядов.  Объяснятьнаписаниепроизводных союзов.  Характеризовать с опорой на схему отношения между однороднымичленамиичастямисложногопредложения, устанавливаемые с помощью союзов.  Анализироватьиконструироватьснаправляющейпомощьюпедагога предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме.  \*Различатьнейтральныесоюзыисоюзы,используемыевтекстах книжных стилей.\* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  | \*Использоватьсоюзывсоответствиисихстилистическойокраской. Определять экспрессивное использование союзов в речи.\*  Выявлятьрольсоюзовкаксредствасвязипредложенийичастей текста и использовать их в этой функции в собственной речи.  \*Выполнять морфологическийразбор союзов.\*Определятьсопоройнаобразецоснованиядлясравненияи  сравнивать союзы ***тоже***, ***также***, ***чтобы***, ***зато*** и созвучные сочетания слов ***то же***, ***так же***, ***что бы***, ***за то***; опираясь на проведѐнныйанализ,правильнооформлятьэтислованаписьме. |
| Частица (10 ч) | Частицы как слова, используемые для выраженияотношенияк  действительностиипередачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола. | \*Наосновеанализаразличатьчастицыразныхразрядов. Выполнять морфологический разбор частиц.  Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Определятьэкспрессивноеиспользованиечастицвхудожественном тексте.\*  Характеризоватьинтонационныеособенностипредложенийс частицами и правильно интонировать такие предложения. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | \*Разрядычастицпо  значениюиупотреблению: формообразующие и  смысловые (выражающие отрицание,усиление,вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание,  смягчение требования). Морфологическийразбор частиц.\*  Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационныеособенности предложений с частицами.  Смысловыеразличиячастиц  ***не***и ***ни***.  Различениеприставки***не*-**и частицы ***не***. Слитное и  раздельноенаписание***не***с разными частями речи | Характеризоватьповизуальнойопоресмысловыеразличиячастиц***не***  и ***ни****.*  Выбиратьпосмысловойопореслитноеилираздельноенаписание ***не***с разными частями речи.  Различатьчастицы***бы***,***ли***,***же***ичастисоюзов***чтобы***,***тоже***,***также*** на основе грамматического анализа и выбирать по смысловой опоре правильное написание.  Соблюдатьпосмысловойопоренормыправописаниячастиц-***то***,-  ***таки***,-***ка.*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | (обобщение).  Раздельноенаписаниечастиц  ***бы***,***ли***,***же***сдругими словами.  Дефисноенаписаниечастиц-  ***то***,  -***таки***,***-ка.*** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Междометия | Междометиякакособая | \*Распознаватьмеждометиявпредложенииитекстенаосновеанализа |
| и | группаслов. | ихфункцийвречи.\* |
| звукоподражат | \*Разрядымеждометийпо | \*Различатьмеждометияразныхразрядов;характеризоватьроль |
| ельныеслова | значению(выражающие | междометийразныхразрядоввречи.\* |
| (4ч) | чувства,побуждающиек | Использоватьмеждометияразныхразрядоввсобственнойречи для |
|  | действию,этикетные | выраженияразличныхчувствипобуждений,атакжевкачестве форм |
|  | междометия);междометия | приветствия,выделяяихинтонационно. |
|  | производныеи | \*Определятьрольмеждометийизвукоподражательныхсловкак |
|  | непроизводные. | средствсозданияэкспрессииразговорнойихудожественнойречи. |
|  | Звукоподражательныеслова. | Выполнятьморфологическийразбормеждометий.\* |
|  | Морфологическийразбор | Объяснятьсопоройнасхемуособенностиинтонационногои |
|  | междометий. | пунктуационноговыделениямеждометийвпредложении. |
|  | Использованиемеждометий |  |
|  | извукоподражательныхслов |  |
|  | каксредства создания |  |
|  | экспрессииразговорной |  |
|  | ихудожественнойречи.\* |  |
|  | Интонационноеи |  |
|  | пунктуационноевыделение |  |
|  | междометийи |  |
|  | звукоподражательныхсловв |  |
|  | предложении. |  |

1. КЛАСС

Общееколичество—102часов.

Порядокизучениятемвпределаходногоклассаможетварьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения —11 часов, из них в начале учебного года — 7 часов; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) —9 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| ОБЩИЕСВЕДЕНИЯОЯЗЫКЕПОВТОРЕНИЕИСИСТЕМАТИЗАЦИЯМАТЕРИАЛА(1ч.) | | |
| Русскийязыкв | Русскийязыккакодин из | Иметьпредставлениеорусскомязыкекакодномиз |
| кругудругих | славянскихязыков | восточнославянскихязыков,\*уметьрассказатьобэтом\*. |
| славянских | Повторениеи | \*Извлекатьинформациюизразличныхисточников.\* |
| языков | систематизацияизученногов |  |
| Повторениеи | 5-7 классах. |  |
| систематизация |  |  |
| материала |  |  |
| ЯЗЫК ИРЕЧЬ (4ч.) | | |
| Видыречи. | Монолог-описание,монолог- | Создаватьустныемонологическиевысказываниясопоройнаплан, |
| Монологи | рассуждение,монолог- | опорныеслованаосновежизненныхнаблюдений,личных |
| диалог. Их | повествование;выступление | впечатлений,чтениянаучно-учебной,художественной,научно- |
| разновидности | снаучным сообщением. | популярнойипублицистическойлитературы(втечениеучебного |
|  | Диалог | года). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  | Выступатьснаучнымсообщениемсиспользованиемпрезентации, плана.  Участвоватьвдиалогеналингвисти­ческиетемы(врамках изученного) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  | итемынаосновежизненныхнаблюдений(втечениеучебногогода). Устно пересказывать с опоройна план,опорные слова прочитанный или прослушанный текст.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создаватьснаправляющейпомощьюпедагогатекстыразличных функционально-смысловых типов речи  (повествование,описание,рассуждение)сопоройнажизненныйи читательскийопыт;текстысопоройнапроизведенияискусства(в течение учебного года).  Создавать с опорой на план, опорные слова тексты официально- деловогостиля(заявление,объяснительная­записка,автобиография, характери­стика), публицистических жанров.  Оформлятьделовыебумаги(врамкахизученного).  \*Выбиратьязыковыесредствадля  созданиявысказываниявсоответствиисцелью,темойи коммуникативным замыслом.  Редактироватьсобственныетекстысцельюсовершенствованияих содержания и формы.  Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализироватьпримерыиспользованиямимикиижестовв разговорной речи.\* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  | \*Объяснятьнациональнуюобусловленностьнормречевогоэтикета.\* Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.  Использовать приѐмы аудирования различных видов. Анализироватьсодержаниепрослушанныхнаучно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов  речи.  Подробно,сжатоивыборочнопередаватьсопоройнаплан,опорные слова в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых  типовречи.  Применятьразличныеприѐмыпросмотрового,ознакомительного, изучающего, поискового чтения.  Анализироватьсиспользованиемречевогоклишесодержание прочитанных научно-учебных, художественных,  публицистическихтекстовразличныхфункционально-смысловых типов речи. |
| ТЕКСТ(5ч.) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Текстиего | Текстиегоосновные | Анализироватьсиспользованиемречевогоклишетекстсточкизрения |
| признаки. | признаки. | егосоответствияосновнымпризнакам:наличиятемы,главноймысли, |
| Функциональн | Особенности | грамматическойсвязипредложений,цельностииотносительной |
| о-смысловые | функционально-смысловых | законченности;указыватьспособыисредствасвязипредложенийв |
| типы речи. | типовречи (повествование, | тексте;анализироватьсиспользованиемречевогоклишетекстсточки |
| Смысловой | описание,рассуждение). | зренияегопринадлежностикфункционально-смысловомутипуречи; |
| анализ текста. | Информационная | \*анализироватьязыковыесредствавыразительностивтексте |
| Информационн | переработкатекста: | (фонетические,словообразовательные,лексические, |
| ая переработка | извлечениеинформации из | морфологические)(обобщение,втечениегода)\*. |
| текста | различныхисточников; | \*Распознаватьтекстыразныхфункционально-смысловыхтиповречи; |
|  | использование | анализироватьтекстыразныхфункциональныхразновидностейязыка |
|  | лингвистическихсловарей; | ижанров;применятьэтизнанияпривыполнениианализаразличных |
|  | тезисы,конспект | видовивречевойпрактике. |
|  |  | Проводитьинформационнуюпереработкутекста:создаватьтезисы, |
|  |  | конспект;извлекатьинформациюизразличныхисточников; |
|  |  | пользоватьсялингвистическимисловарями.\* |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕРАЗНОВИДНОСТИЯЗЫКА(5ч.) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Официально- | Официально-деловойстиль. | Анализироватьтекстыразныхфункциональныхразновидностейязыка |
| деловойстиль. | Сфераупотребления, | ижанров;\*применятьэтизнанияпривыполнениианализаразличных |
| Жанры | функции,языковые | видовивречевойпрактике\*. |
| официально- | особенности. | Характеризоватьособенностижанровофициально-делового и |
| деловогостиля. | Жанрыофициально-делового | научногостилей. |
| Научный | стиля (заявление, | Создаватьсопоройнаобразецтекстыофициально-деловогостиля |
| стиль. | объяснительнаязаписка, | (заявление,объяснительнаязаписка,автобиография,характеристика). |
| Жанры | автобиография, | Создаватьсопоройнаобразецрефератыидокладынанаучнуютему |
| научногостиля | характеристика). |  |
|  | Научныйстиль.Сфера |  |
|  | употребления,функции, |  |
|  | языковыеособенности. |  |
|  | Жанрынаучногостиля |  |
|  | (реферат,докладнанаучную |  |
|  | тему).\*Сочетание |  |
|  | различныхфункциональных |  |
|  | разновидностейязыкав |  |
|  | тексте,средствасвязи |  |
|  | предложенийвтексте.\* |  |
| СИСТЕМАЯЗЫКА | | |
| СИНТАКСИС.КУЛЬТУРАРЕЧИ.ПУНКТУАЦИЯ(2ч.) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Синтаксискак раздел лингвистики. Пунктуация.  Функции знаков  препинания | Синтаксискакраздел лингвистики.  Словосочетание и предложениекакединицы синтаксиса. Типы  синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление).Пунктуация. Функции знаков препинания | Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознаватьсловосочетаниеипредложениекакединицысинтаксиса. Различать функции знаков препинания.  Проводить с опорой на визуализацию синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений;\*применятьзнанияпосинтаксисуипунктуациипри выполнении языкового анализа различных видов и в речевой  практике\*. |
| СЛОВОСОЧЕТАНИЕ(5ч.) | | |
| Словосочетани | Основныепризнаки | Распознаватьсловосочетанияпо морфологическимсвойствамглавного |
| е и его | словосочетания:наличие | слова:именные,глагольные,наречные;\*определятьтипы |
| признаки. | двухиболее знаменательных | подчинительнойсвязисловвсловосочетании:согласование, |
| Виды | словиподчинительнойсвязи | управление,примыкание;выявлятьграмматическуюсинонимию |
| словосочетани | междуними. | словосочетаний\*. |
| й по | Видысловосочетанийпо | \*Определятьоснованиядлясравненияисравниватьсловосочетания |
| морфологическ | морфологическимсвойствам | разныхвидов,сразнымитипамиподчинительнойсвязи. |
| им свойствам | главногослова:глагольные, | Применятьнормыпостроениясловосочетаний.\* |
| главного слова. | именные,наречные. | \*Проводитьсинтаксическийразборсловосочетаний\*,синтаксический |
| Типы | \*Типыподчинительной | ипунктуационныйразборпредложений;\*применятьзнанияпо |
| подчинительно | связисловв словосочетании: | синтаксисуипунктуациипривыполненииязыковогоанализа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| йсвязи в  словосочетани и | согласование,управление, примыкание.  Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построениясловосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.\* | различныхвидовивречевойпрактике\*. |
| ПРЕДЛОЖЕНИЕ(6ч.) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Предложение | Основныепризнаки | Характеризоватьпредложения,опираясьнаосновныепризнаки, |
| и егоосновные | предложения:смысловаяи | применятьсредстваоформленияпредложениявустнойиписьменной |
| признаки. | интонационная | речи;различатьфункциизнаковпрепинания. |
| Виды | законченность, | Определятьоснованиядлясравнения |
| предложений | грамматическая | исравниватьсловосочетаниеипредложение. |
|  | оформленность. | Распознаватьсопоройнавизуализациюпредложенияпоцели |
|  | Видыпредложенийпоцели | высказывания,эмоциональнойокраске,характеризоватьих |
|  | высказывания | интонационныеисмысловыеособенности,языковыеформы |
|  | (повествовательные, | выраженияпобуждениявпобудительныхпредложениях. |
|  | вопросительные, | Распознаватьпредложенияпоколичествуграмматическихоснов. |
|  | побудительные)и по | Распознаватьпредложенияпоналичиюглавныхивторостепенных |
|  | эмоциональнойокраске | членов,предложенияполныеинеполные. |
|  | (восклицательные, | \*Анализироватьпримерыупотреблениянеполныхпредложений в |
|  | невосклицательные).Их | диалогическойречиивыявлятьособенностиинтонациинеполного |
|  | интонационныеисмысловые | предложения.\*Проводитьсинтаксическийипунктуационныйразбор |
|  | особенности.Языковые | предложений;\*применятьзнанияпосинтаксисуипунктуациипри |
|  | формывыражения | выполненииязыковогоанализаразличныхвидовивречевой |
|  |
| побужденияв | практике\*. |
| побудительных | \*Употреблятьнеполныепредложениявдиалогическойречи.\* |
| предложениях. | Определятьоснованиядлясравненияисравниватьпредложения |
| Средстваоформления | разныхвидов. |
| предложениявустнойи | Конструироватьснаправляющейпомощьюпедагогапредложения |
| письменнойречи: | разныхвидов. |
| интонация,логическое |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | ударение,знакипрепинания. Виды предложений по количествуграмматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и  сложномпредложенияхс союзом ***и***.  Видыпростыхпредложений поналичиюглавных членов (двусоставные, односоставные).  Видыпредложенийпо  наличию второстепенных членов(распространѐнные, нераспространѐнные).  Предложенияполныеи неполные*.* \*Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.  Грамматические, |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | интонационные и пунктуационные особенностипредложенийсо словами **да**, **нет**.  Нормы построения простого предложения,использования инверсии.\* |  |
| Двусоставное | Подлежащееисказуемоекак | Различатьсопоройнавизуализациювыраженияподлежащего,виды |
| предложение. | главныечлены предложения. | сказуемогоиспособыеговыражения. |
| 5ч. | Способывыражения | Анализироватьиприменятьнормыпостроенияпростого |
| Главныечлены | подлежащего. | предложения,\*анализироватьпримерыиспользованияинверсии\*. |
| предложения | Видысказуемого(простое | Применятьсопоройнавизуализациюнормысогласованиясказуемого |
| (грамматическа | глагольное,составное | сподлежащим,втомчисленормысогласованиясказуемого с |
| я основа) | глагольное,составное | подлежащим,выраженнымсловосочетаниями,сложносокращѐнными |
|  | именное)испособыего | словами,словами***большинство*—*меньшинство***,количественными |
|  | выражения. | сочетаниями. |
|  | Тиремеждуподлежащими | Анализироватьсопоройнаалгоритмпримерыпостановкитиремежду |
|  | сказуемым. | подлежащими сказуемым. |
|  | Нормысогласования | Проводитьсопоройнаалгоритмсинтаксическийи\*пунктуационный\* |
|  | сказуемогосподлежащим, | разборпредложений. |
|  | выраженным |  |
|  | словосочетанием, |  |
|  | сложносокращѐнными |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | словами,словами ***большинство* — *меньшинство***, количественными сочетаниями. |  |
| Второстепенны е члены предложения 10 ч. | Второстепенныечлены предложения,ихвиды. Определение как второстепенный член  предложения.Определения согласованные и  несогласованные.  Приложениекакособыйвид определения.  Дополнение как второстепенныйчлен | Различатьсопоройнавизуализациювидывторостепенныхчленов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов).  Распознаватьпростыенеосложнѐнныепредложения.  Проводитьсинтаксическийи\*пунктуационный\*разборпредложений. Определять основания для сравнения и сравнивать с опорой на визуализацию предложения с разными видами второстепенных членов.  Моделироватьснаправляющейпомощьюпедагогапредложенияс разными видами второстепенных членов |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | предложения.Дополнения прямые и косвенные.  Обстоятельство как второстепенныйчлен предложения. Виды обстоятельств(места,  времени, причины, цели, образа действия, меры и степени,условия,уступки) |  |
| Односоставные | Односоставные | Распознаватьснаправляющейпомощьюпедагогаодносоставные |
| предложения. | предложения,их | предложения,ихграмматическиепризнаки,морфологические |
| 10ч. | грамматическиепризнаки. | средствавыраженияглавногочленапредложения. |
| Виды | \*Видыодносоставных | \*Различатьснаправляющейпомощьюпедагогавидыодносоставных |
| односоставных | предложений(назывные, | предложений(назывныепредложения,определѐнно-личные |
| предложений | определѐнно-личные, | предложения,неопределѐнно-личныепредложения,обобщѐнно- |
|  | неопределѐнно-личные, | личныепредложения,безличныепредложения)\* |
|  | обобщѐнно-личные, | Характеризоватьснаправляющейпомощьюпедагогаграмматические |
|  | безличныепредложения)\* | различияодносоставныхпредложенийи |
|  | Грамматическиеразличия | двусоставныхнеполныхпредложений.Выявлятьсопоройнаалгоритм |
|  | односоставныхпредложений | синтаксическуюсинонимиюодносоставныхидвусоставных |
|  | идвусоставныхнеполных | предложений. |
|  | предложений. | Определятьоснованиядлясравненияисравниватьснаправляющей |
|  | Синтаксическаясинонимия | помощьюпедагогаодносоставныепредложенияразныхвидов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | односоставных и двусоставныхпредложений. | Моделироватьснаправляющейпомощьюпедагогаодносоставные предложения разных видов.  Пониматьособенностиупотребленияодносоставныхпредложенийв речи.  Проводитьс опоройна алгоритм синтаксическийи\*пунктуационный разборпредложений;применятьзнанияпосинтаксисуипунктуациипри выполненииязыковогоанализаразличныхвидовивречевойпрактике\*.  \*Анализироватьпримерыупотребленияодносоставныхпредложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных  предложений.\*  Употреблятьодносоставныепредложениявречи. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Особенности употребления односоставныхпредложений в речи. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Простое | Однородныечлены | Характеризовать сиспользованиемвизуальнойопорыпризнаки |
| осложнѐнное | предложения,ихпризнаки, | однородныхчленовпредложения,средстваихсвязи(союзнаяи |
| предложение. | средствасвязи. | бессоюзнаясвязь). |
| 10ч. | Союзнаяибессоюзнаясвязь | \*Различатьоднородныеинеоднородныеопределения. |
| Предложения | однородныхчленов | Определятьоснованиядлясравнения |
| с однородными | предложения. | исравниватьоднородныеинеоднородныеопределения.\* |
| членами | \*Однородныеи |  |
|  | неоднородныеопределения\* |  |
|  | Предложения с |  |
|  | обобщающимисловамипри |  |
|  | однородныхчленах. |  |
|  | \*Нормыпостроения |  |
|  | предложенийсоднородными |  |
|  | членами,связанными |  |
|  | двойнымисоюзами**не** |  |
|  | **только…** |  |
|  | **нои**,**как…таки**. |  |
|  | Нормыпостановкизнаков |  |
|  | препинаниявпредложениях |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | соднороднымичленами, | Моделироватьснаправляющейпомощьюпедагогапредложенияс |
| связаннымипопарно, с | однороднымичленами. |
| помощьюповторяющихся | Находитьобобщающиесловаприоднородныхчленах. |
| союзов(**и...и**,**или...или**, | \*Выявлятьипониматьособенностиупотреблениявречисочетаний |
| **либo...либo**,**ни...ни**,**тo...** | однородныхчленовразныхтипов.Анализироватьпредложения |
| **тo**).\* | соднороднымичленами,связаннымидвойнымисоюзами**нетолько…** |
| Нормыпостановкизнаков | **нои**,**как…таки**.\* |
| препинаниявпредложениях | \*Конструироватьпредложения,применяянормыпостроения |
| собобщающимисловами | предложенийсоднороднымичленами,связаннымидвойными |
| приоднородныхчленах. | союзами**нетолько…нои**,**как…таки**.\* |
| Нормыпостановкизнаков | \*Применятьпринеобходимостисвизуальнойподдержкойнормы |
| препинаниявпростоми | постановкизнаковпрепинаниявпредложенияхсоднородными |
| сложномпредложениях | членами,связаннымипопарно,спомощьюповторяющихсясоюзов |
| ссоюзом ***и.*** | (**и...и**,**или...или**,**либo...либo**,**ни...ни**,**тo...тo**)\*;нормыпостановки |
|  | знаковпрепинаниявпредложенияхсобобщающимсловомпри |
|  | однородныхчленах. |
|  | Проводитьсопоройнаалгоритмсинтаксический\*и |
|  | пунктуационный\*разборпредложений. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Предложения с | Обособление.\*Виды | \*Различатьвидыобособленных |
| обособленным | обособленныхчленов | членовпредложения,анализироватьпримерыобособления |
| и членами. | предложения:обособленные | согласованных |
| 12ч. | определения,приложения, | инесогласованныхопределений,приложений,дополнений,обсто- |
| Виды | обстоятельства, | ятельств,уточняющихчленов,пояснительныхиприсоединительных |
| обособленных | дополнения.\* | конструкций.\* |
| членов | Уточняющиечлены | Применятьнормыпостановкизнаковпрепинаниявпредложенияхсо |
| предложения. | предложения,пояснительные | сравнительнымоборотом. |
| Уточняющие | и присоединительные | Применятьнормыобособлениясогласованныхинесогласованных |
| члены | конструкции. | определений,приложений,дополнений,обстоятельств,уточняющих |
| предложения, | \*Нормыпостановкизнаков | членов,пояснительныхиприсоединительныхконструкций. |
| пояснительные | препинаниявпредложениях | \*Определятьоснованиядлясравненияисравниватьпредложенияс |
| и | сосравнительнымоборотом; | разнымивидамиобособленияиуточнения.\* |
| присоединител | нормыобособления | Проводитьсинтаксический\*ипунктуационный\*разборпредложений. |
| ьные | согласованныхи | Моделироватьснаправляющейпомощьюпедагогапредложенияс |
| конструкции | несогласованных | разнымивидамиобособленияиуточнения. |
|  | определений,приложений, |  |
|  | дополнений,обстоятельств, |  |
|  | уточняющихчленов, |  |
|  | пояснительныхи |  |
|  | присоединительных |  |
|  | конструкций.\* |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Предложения с  обращениями, вводными и вставными конструк­циям и.  10ч. | Обращение.  \*Распространѐнное и нераспространѐнное обращение.\*Основные функции обращения.  Вводныеконструкции. | \*Различатьгруппывводныхсловпозначению.  Различатьвводныепредложения и вставные конструкции.\* |
| Обращение. | \*Группывводных | \*Выявлятьипониматьособенностиупотреблениявводныхслов, |
| Вводные | конструкцийпозначению: | вводныхпредложенийивставныхконструкций,обращенийи |
| конструкции. | вводныесловасозначением | междометийвречи,пониматьихфункции. |
| Вставные | различнойстепени | Выявлятьсинонимиючленовпредложенияивводныхслов, |
| конструкции | уверенности,различных | словосочетанийипредложений. |
|  | чувств,источника | Применятьнормыпостроенияпредложенийсвводнымиивставными |
|  | сообщения,порядкамыслей | конструкциями,обращениями(распространѐннымии |
|  | иихсвязи,способа | нераспространѐнными),междометиями.\* |
|  | оформлениямыслей.\* | Распознаватьпростыепредложения,осложнѐнныеобращениями, |
|  | Вставныеконструкции. | вводнымиивставнымиконструкциями,междометиями. |
|  | Синонимиячленов | \*Определятьоснованиядлясравненияисравниватьпредложенияс |
|  | предложенияивводных | различнымивводнымиконструкциями.\* |
|  | слов,словосочетанийи | Проводитьсопоройнаалгоритмсинтаксическийи*пунктуационный* |
|  | предложений. | разборпредложений; |
|  | \*Нормыпостроения | \*применятьзнанияпосинтаксисуипунктуациипривыполнении |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | предложений с вводнымиивставными конструкциями, обращениями  (распространѐнными и нераспространѐнными), междометиями.\*  Нормы постановки знаков препинаниявпредложениях с вводными и вставными конструкциями,  обращениямии междометиями. | языковогоанализаразличныхвидовивречевойпрактике\*. |

1. КЛАСС

Общееколичество—102часов.

Порядокизучениятемвпределаходногоклассаможетварьироваться.

Рекомендуемоеколичествочасовдляорганизацииповторения—8часов,изнихвначалеучебногогода—4часа;в конце учебного года —4 часов.

Рекомендуемоеколичествочасовдляпроведенияитоговогоконтроля(включаядиктанты,сочинения,изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| ОБЩИЕСВЕДЕНИЯОЯЗЫКЕ.ПОВТОРЕНИЕИСИСТЕМАТИЗАЦИЯМАТЕРИАЛА(4ч) | | |
| Роль | Русскийязык— | Осознаватьрольрусскогоязыкавжизничеловека,государства, |
| русскогоязыка | национальныйязык | общества. |
| вРоссийской | русскогонарода,форма | Соблюдатьвречинормысовременногорусскоголитературногоязыка |
| Федерации | выражениянациональной | —государственногоязыкаРоссийскойФедерации(втечение |
|  | культуры.Русскийязык— | учебногогода) |
|  | государственныйязык |  |
|  | РоссийскойФедерации |  |
| Русскийязыкв | Русскийязык—одиниз | \*Обнаруживатьпониманиевнутреннихивнешнихфункцийрусского |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| современном | основныхдляобщенияв | языкаиуметьрассказатьоних.\*Приводитьпримеры, |
| мире. | странахпостсоветского | свидетельствующиеобогатствеи выразительности русскогоязыка |
| Повторениеи | пространства,Евразии, |  |
| систематизация | ВосточнойЕвропы;одиниз |  |
| материала | рабочихязыковООН; один |  |
|  | изнаиболее |  |
|  | распространѐнных |  |
|  | славянскихязыков. |  |
|  | Повторение и |  |
|  | систематизацияизученного |  |
|  | в5-8классах. |  |
| ЯЗЫКИРЕЧЬ(4ч) | | |
| Речьустная | Речьустнаяи письменная, | Определятьоснованиядлясравненияисравниватьустнуюи |
| и письменная, | монологическаяи | письменную |
| монологическая | диалогическая |  |
| и диалогическая | (повторение). |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| (повторение). | Видыаудирования:с | формыречи,монологическуюидиалогическуюречь. |
| Видыречевой | полнымпониманием,с | Создаватьсиспользованиемречевогоклишеустныемонологические |
| деятельности: | пониманиемосновного | высказываниянаосновенаблюдений,личныхвпечатлений,чтения |
| аудирование, | содержания,свыборочным | научно-учебной,художественнойинаучно-популярнойлитературы; |
| чтение, | извлечениеминформации. | выступатьснаучнымсообщением(втечениеучебногогода). |
| говорение, | Видычтения:изучающее, | Участвоватьвдиалогическомиполилогическомобщении(втечение |
| письмо | ознакомительное, | учебногогода). |
|  | просмотровое,поисковое. | Владетьразличнымивидамиаудированиянаучно-учебных, |
|  | Созданиеустныхи | художественных,публицистическихтекстовразличных |
|  | письменныхвысказываний | функционально-смысловыхтиповречи(втечениеучебногогода). |
|  | разнойкоммуникативной | Владетьразличнымивидамичтения |
|  | направленностив | (втечениеучебногогода). |
|  | зависимостиоттемыи | Соблюдатьвустнойречиинаписьменормысовременногорусского |
|  | условийобщения,сопорой | литературногоязыка(втечениеучебногогода). |
|  | нажизненныйи | Устнопересказыватьсопоройнаплан,опорныесловапрочитанный |
|  | читательскийопыт,на | илипрослушанныйтекстобъѐмомнеменее150 слов. |
|  | иллюстрации,фотографии, |  |
|  | сюжетныекартины(втом |  |
|  | числе сочинения- |  |
|  | миниа­тюры). |  |
|  | Подробное,сжатое, |  |
|  | выборочноеизложение |  |
|  | прочитанногоили |  |
|  | прослушанноготекста. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Соблюдениеязыковых норм (орфоэпических, лексических,  грамматических, стилистических, орфографических,  пунктуационных)русского литературного языка в речевой практике при  созданииустныхи  письменныхвысказываний.  \*Приѐмыработысучебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.\* |  |
| ТЕКСТ(3 ч) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Текстиего | Текстиегоосновные | Анализироватьсиспользованиемречевогоклишетекст:определятьи |
| признаки | признаки. | комментироватьтемуиглавнуюмысльтекста;подбиратьзаголовок, |
| (обобщение). | Особенности | отражающийтемуилиглавнуюмысльтекста. |
| Функционально- | функционально-смысловых | \*Прогнозироватьсодержаниетекстапозаголовку,ключевымсловам, |
| смысловыетипы | типовречи. | зачинуиликонцовке.\* |
| речи | \*Сочетаниеразных | \*Устанавливатьпринадлежностькфункционально-смысловомутипу |
| (обобщение). | функционально-смысловых | речи.\* |
| Смысловой | типовречивтексте.\* | Находитьвтекстетиповыефрагменты—описание,повествование, |
| анализ текста | Особенностиупотребления | рассуждение-доказательство,оценочныевысказывания. |
| (обобщение). | языковыхсредств | \*Определятьоснованиядлясравнения |
| Информационна | выразительностивтекстах, | исравниватьразныефункционально-смысловыетипыречи,понимать |
| я переработка | принадлежащихк | особенностиихсочетания,втомчислесочетаниеэлементовразных |
| текста | различным | стилейвхудожественномпроизведении.\* |
|  | функ­ционально- | Выявлятьотличительныепризнакитекстовразныхжанров. |
|  | смысловымтипамречи. | Создаватьсиспользованиемречевогоклишевысказываниенаоснове |
|  | Информационная | текста:выражатьсвоѐотношениекпрочитанномуили |
|  | переработкатекста: | прослушанномувустнойиписьменнойформе. |
|  | извлечениеинформации из | Извлекатьинформациюизразличныхисточников,втомчисле из |
|  | различныхисточников; | лингвистическихсловарейисправочнойлитературы,\*ииспользовать |
|  | использование | еѐвучебной деятельности\*. |
|  | лингвистическихсловарей. |  |
|  | Подробное,сжатое, |  |
|  | выборочноеизложение |  |
|  | прочитанногоили |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | прослушанного текста. Представлениесообщения на заданную тему в виде презентации. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  |  | Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловыхтиповречипослепредварительного анализа (в течение учебного года).  \*Редактироватьсобственные/созданныедругимиобучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка  фактическогоматериала,начальныйлогическийанализтекста— целостность, связность, информативность).\* |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕРАЗНОВИДНОСТИЯЗЫКА(5ч) | | |
| Функциональны еразновидности языка.  Язык художественной литературы и его отличия от | Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный(научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык | Опознаватьихарактеризоватьотличительныеособенностиязыка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.  Опознавать и характеризовать использованием опорной схемы основныеизобразительно-выразительныесредстварусскогоязыка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| других | художественной | Выявлятьотличительныеособенностиязыканаучногостиляв |
| функциональны | литературы(повторение, | сравнениисдругимифункциональнымиразновидностямиязыка и |
| х | обобщение). | другимифункциональнымистилями. |
| разновидностей | Язык художественной | Создаватьсопоройнаобразецтекстынаучногостиля, |
| современного | литературыиего отличия | опираясьназнаниетребованийкихсодержаниюиструктуре. |
| русского | отдругих функциональных | Анализироватьсиспользованиемопорнойсхемысодержаниенаучно- |
| языка. | разновидностей | учебноготекстаиосуществлятьегоинформационнуюпереработку: |
| Научныйстиль | современногорусского | выделятьглавнуюивторостепеннуюинформациювтексте. |
|  | языка.\*Основныепризнаки | Представлятьсиспользованиемопорнойсхемысодержаниенаучно- |
|  | художественнойречи: | учебноготекставвидетаблицы,схемы. |
|  | образность,широкое |  |
|  | использование |  |
|  | изобразительно- |  |
|  | выразительныхсредств,а |  |
|  | такжеязыковыхсредств |  |
|  | другихфункциональных |  |
|  | разновидностейязыка. |  |
|  | Основныеизобразительно- |  |
|  | выразительныесредства |  |
|  | русскогоязыка,их |  |
|  | использованиевречи |  |
|  | (метафора,эпитет, |  |
|  | сравнение,гипербола, |  |
|  | олицетворение |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | и др.).\* Научныйстиль.  Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения,задачиречи, языковые средства.  Основныежанрынаучного стиля: тезисы, конспект, реферат, \*рецензия\*; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля.  Особенностинаписания тезисов, конспекта,  реферата,\*рецензии\*. |  |
| СИСТЕМАЯЗЫКА | | |
| СИНТАКСИС.КУЛЬТУРАРЕЧИ.ПУНКТУАЦИЯ(69 ч) | | |
| Сложное предложение (1 ч) | Понятиеосложном предложении (повторение). | Анализироватьосновныесредствасинтаксическойсвязимежду частями сложного предложения.  Опознаватьихарактеризоватьпринеобходимостисопоройна |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Классификация типов сложныхпредложений.  \*Смысловое,структурноеи интонационное единство  частейсложного предложения.\* | алгоритмсложныепредложениясразнымивидамисвязи,бессоюзные и союзные предложения (сложносочинѐнные и сложноподчинѐнные) |
| Сложносочинѐн | Понятиео | Характеризоватьпринеобходимостисопоройнаалгоритм |
| ное | сложносочинѐнном | сложносочинѐнноепредложение,егостроение,смысловое, |
| предложение | предложении,егостроении. | структурноеиинтонационноеединствочастейсложного |
| (12ч) | Видысложносочинѐнных | предложения. |
|  | предложений.Средства | Определятьоснованиядлясравнения |
|  | связичастей | исравниватьпринеобходимостисопоройнаалгоритмсмысловые |
|  | сложносочинѐнного | отношениямеждучастямисложносочинѐнногопредложения, |
|  | предложения. | интонационныеособенностисложносочинѐнныхпредложенийс |
|  | Интонационные | разнымитипамисмысловыхотношениймеждучастями. |
|  | особенности | \*Пониматьособенностиупотреблениясложносочинѐнных |
|  | сложносочинѐнных | предложенийвречи\* |
|  | предложенийсразными | Соблюдатьнормыпостроениясложносочинѐнногопредложения. |
|  | типамисмысловых | \*Пониматьявленияграмматическойсинонимиисложносочинѐнных |
|  | отношениймеждучастями. | предложенийипростыхпредложенийсоднороднымичленами; |
|  | Употребление | использоватьсоответствующиеконструкциивречи.\* |
|  | сложносочинѐнных | Выполнятьпринеобходимостисопоройнаалгоритм синтаксический |
|  | предложенийвречи. | \*ипунктуационный\*разборсложносочинѐнныхпредложений. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Грамматическаясинонимия сложносочинѐнных предложений и простых предложений с однородными членами.  Нормы построения сложносочинѐнного  предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях(обобщение). Синтаксический \*и пунктуационный\* разбор  сложносочинѐнных предложений. | Применятьнормыпостановкизнаковпрепинанияв сложносочинѐнных предложениях |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Сложноподчинѐ | Понятиео | Распознаватьпринеобходимостисопоройнаалгоритм |
| нное | сложноподчинѐнном | сложноподчинѐнныепредложения,выделятьглавнуюипридаточную |
| предложение | предложении.Главнаяи | частипредложения,средствасвязичастейсложноподчинѐнного |
| (27ч) | придаточнаячасти | предложения. |
|  | предложения. | Опознаватьихарактеризоватьпринеобходимостисопоройнатаблицу |
|  | Союзыисоюзныеслова. | подчинительныесоюзыисоюзныеслова. |
|  | Различияподчинительных | Определятьоснованиядлясравненияисравниватьпринеобходимости |
|  | союзовисоюзныхслов. | посмысловойопоресложноподчинѐнныепредложенияпохарактеру |
|  | Видысложноподчинѐнных | смысловыхотношениймеждуглавнойипридаточнойчастями, |
|  | предложенийпохарактеру | структуре,синтаксическимсредствамсвязи;выявлятьособенностиих |
|  | смысловыхотношений | строения. |
|  | междуглавнойи | Опознаватьихарактеризоватьсиспользованиемопорнойсхемы |
|  | придаточнойчастями, | сложноподчинѐнныепредложенияснесколькимипридаточными, |
|  | структуре,синтаксическим | сложноподчинѐнныепредложенияспридаточнойчастью |
|  | средствамсвязи. | определительной,изъяснительнойиобстоятельственной(места, |
|  | \*Грамматическаясинонимия | времени,причины,образадействияистепени,сравнения,условия, |
|  | сложноподчинѐнных | уступки,следствия,цели). |
|  | предложенийипростых | \*Выявлятьоднородное,неоднородноеипоследовательноеподчинение |
|  | предложенийс | придаточныхчастей. |
|  | обособленнымичленами.\* | Пониматьявленияграмматическойсинонимиисложноподчинѐнных |
|  | Сложноподчинѐнные | предложенийипростыхпредложенийсобособ­леннымичленами; |
|  | предложения | использоватьсоответствующиеконструкциивречи.\* |
|  | с придаточными |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | определительными. Сложноподчинѐнные предложения  с придаточными изъяснительными. Сложноподчинѐнные предложения  с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинѐнные предложения  спридаточнымиместа, времени.  Сложноподчинѐнные предложения с придаточнымипричины, цели и следствия.  Сложноподчинѐнные предложения  спридаточнымиусловия, уступки.  Сложноподчинѐнные предложения |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | спридаточнымиобраза действия,  мерыистепении сравнительными. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | Нормыпостроения | \*Соблюдатьнормыпостроениясложноподчинѐнногопредложения, |
| сложноподчинѐнного | пониматьособенностиупотреблениясложноподчинѐнных |
| предложения;место | предложенийвречи.\* |
| придаточного | Проводитьсинтаксический\*ипунктуационный\*разбор |
| определительногов | сложноподчинѐнныхпредложений. |
| сложноподчинѐнном | Применятьпринеобходимостисопоройнаобразецнормыпостановки |
| предложении. | знаковпрепинаниявсложноподчинѐнныхпредложениях. |
| Построение |  |
| сложноподчинѐнного |  |
| предложенияс |  |
| придаточным |  |
| изъяснительным, |  |
| присоединѐннымкглавной |  |
| частисоюзом***чтобы***, |  |
| союзнымисловами***какой***, |  |
| ***который***. |  |
| \*Типичныеграмматические |  |
| ошибкиприпостроении |  |
| сложноподчинѐнных |  |
| предложений.\* |  |
| Сложноподчинѐнные |  |
| предложенияснесколькими |  |
| придаточными. |  |
| \*Однородное, |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | неоднородное и последовательное  подчинениепридаточных частей\*  Нормыпостановкизнаков препинания в  сложноподчинѐнных предложениях.  Синтаксический \*и пунктуационный\*разбор сложноподчинѐнных предложений. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Бессоюзное сложное предложение (16 ч) | Понятие о бессоюзном сложномпредложении.  Смысловыеотношения  междучастямибессоюзного сложного предложения.  Видыбессоюзныхсложных предложений.  Употреблениебессоюзных сложных  предложенийвречи.  \*Грамматическая синонимия бессоюзных сложныхпредложенийи союзных сложных предложений.  Бессоюзные сложные предложениясозначением перечисления. \* Запятая и точка с запятой в  бессоюзномсложном предложении.  \*Бессоюзные сложные предложениясозначением причины, пояснения, дополнения.\* Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  \*Бессоюзные сложные предложениясозначением противопоставления,  времени,условияи | Определятьоснованиядлясравненияисравниватьпринеобходимости с опорой на образец смысловые отношения между частями  бессоюзногосложногопредложения,интонационноеи пунктуационное выражение этих отношений.  Соблюдатьосновныеграмматические.  нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенностиупотреблениябессоюзныхсложныхпредложенийвречи. Проводить синтаксический \*и пунктуационный\* разбор бессоюзных сложных предложений.  \*Выявлятьграмматическуюсинонимиюбессоюзныхсложных предложенийисоюзныхсложныхпредложений,использовать соответствующие конструкции в речи.\*  Применятьнормыпостановкизнаковпрепинаниявбессоюзных сложных предложениях. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
| Сложные | Типысложных | Распознаватьсиспользованиемалгоритмапоследовательности |
| предложения | предложенийсразными | действийтипысложныхпредложенийсразнымивидамисвязи. |
| с разными | видами связи. | Соблюдатьнормыпостроениясложныхпредложенийсразными |
| видами союзной | Синтаксический\*и | видами связи. |
| и | пунктуационный\*разбор | \*Употреблятьсложныепредложениясразнымивидамисвязивречи.\* |
| бессоюзной | сложныхпредложенийс | Применятьпринеобходимостисиспользованиемопорнойсхемы |
| связи(9ч) | разнымивидамисоюзнойи | нормыпостановкизнаковпрепинаниявсложныхпредложенияхс |
|  | бессоюзной | разнымивидамисвязи. |
|  | связи. | Проводитьсинтаксическийи*пунктуационный*разборсложных |
|  |  | предложенийсразнымивидамисвязи. |
| Прямая | Прямаяикосвеннаяречь. | Опознаватьихарактеризоватьпрямуюикосвеннуюречь;выявлять |
| и косвенная | Синонимияпредложенийс | синонимиюпредложенийспрямойикосвеннойречью. |
| речь. | прямойикосвеннойречью. | Уметьцитироватьиприменятьразныеспособывключенияцитатв |
| Цитирование | Цитирование.Способы | высказывание. |
| (4ч) | включенияцитатв | Применятьнормыпостроенияпредложенийспрямойикосвенной |
|  | высказывание. | речью,прицитировании. |
|  | Нормыпостроения |  |
|  | предложенийспрямойи |  |
|  | косвеннойречью;нормы |  |
|  | постановкизнаков |  |
|  | препинания |  |
|  | впредложенияхс |  |
|  | косвеннойречью,спрямой |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельностиобучающихся** |
|  | речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксисуипунктуациив практике правописания. |  |