

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 6 классов на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах,

прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

— совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

— совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

— совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

— развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — «Речь. Текст» — представлено содержание, направленное

на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в 6 классе в объеме 34 часа. В связи с тем, в нашем учебном учреждении преподается еще один родной язык (татарский язык), на родной русский язык выделено 17 часов.

Раздел 1. Язык и культура (6 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых

формулы в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ).

Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в 6 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

Метапредметные результаты

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Предметные результаты:

1. знать историю русского литературного языка;
2. правильно употреблять диалектизмы в речи;
3. знать произносительные различия в русском языке;
4. правильно использовать в своей речи антонимы, синонимы, омонимы;
5. употреблять существительные в соответствии с типом склонения;
6. знать и применять формулы речевого этикета;
7. ориентироваться в стилях речи.

Содержание учебного предмета

6 класс

Раздел 1. Язык и культура (6 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ).

Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Тематическое планирование курса родного русского языка в 6 классе

| Раздел | № урока | Тема урока | Тип урока | Характеристика основных видов учебной деятельности |
|--|---------|---|------------------------------|---|
| Раздел 1. «Язык и культура» (6 ч) | 1.1 | Из истории русского литературного языка. | Актуализация знаний и умений | Осознавать роль русского литературного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека |
| | 1.2 | Диалекты как часть народной культуры. | Комбинированный урок | Осознавать язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития языка с историей общества |
| | 1.3 | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. | Комбинированный урок | Осознавать процесс заимствования как следствие взаимосвязи культур |
| | 1.4 | Особенности освоения иноязычной лексики. Современные неологизмы. | Комбинированный урок | Знакомиться с особенностями освоения заимствованных слов. Связывать определенные наименования с развитием цивилизации |
| | 1.5 | Отражение во фразеологии истории и культуры народа. | Комбинированный урок | Устанавливать взаимосвязь между фразеологизмами и историей и культурой народа |
| | 1.6 | Современные фразеологизмы. | Комбинированный урок | Употреблять крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения |
| Раздел 2. «Культура речи» (5 ч) | 2.1 | Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения отдельных грамматических форм. | Актуализация знаний и умений | Осознавать смысловозначительную роль ударения; употреблять слова с учетом орфоэпической нормы |
| | 2.2 | Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи. | Комбинированный урок | Уместно использовать в своей речи синонимы, антонимы, омонимы |
| | 2.3 | Особенности склонения имен собственных. | Комбинированный урок | Правильно изменять имена собственные |
| | 2.4 | Нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, | Комбинированный урок | Правильно использовать вариативные окончания разных частей речи |

| | | | | |
|---|-----|---|--------------------------|---|
| | | числительных, местоимений. | | |
| | 2.5 | Речевой этикет. | Комбинированный урок | Пользоваться правилами речевого этикета. |
| Раздел 3. «Речь. Текст» (6ч) | 3.1 | Эффективные приемы чтения. Этапы работы с текстом. | Открытие новых знаний | Уместно использовать разные виды чтения при выполнении определенных заданий. Использовать последовательность действий при работе с тестом |
| | 3.2 | Тематическое единство текста. Тексты описательного типа. | Комбинированный урок | Определять микротемы и их количество в тексте. Строить текст описательного типа |
| | 3.3 | Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина. | Комбинированный урок | Создавать рассказ с событийным сюжетом. Понимать особенности языка бывальщины |
| | 3.4 | Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение. Устный ответ. | Комбинированный урок | Создавать текст научной статьи по образцу. Выступать с устным ответом |
| | 3.5 | Виды ответов. | Открытие новых знаний | Создавать ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировку |
| | 3.6 | Итоговая проверочная работа. | Контроль знаний и умений | Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Виды, формы контроля |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | |
| 1. | Из истории русского литературного языка. | 1 | 0.25 | 0.25 | Устный опрос; |
| 2. | Диалекты как часть народной культуры. | 1 | 0.25 | 0.25 | Письменный контроль; |
| 3. | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос; |
| 4. | Особенности освоения иноязычной лексики. Современные неологизмы. | 1 | 0 | 0.25 | Практическая работа; |
| 5. | Отражение во фразеологии истории и культуры народа. | 1 | 0 | 0 | Практическая работа; |
| 6. | Современные фразеологизмы. | 1 | 0.25 | 0.25 | Письменный контроль; |
| 7. | Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения отдельных грамматических форм. | 1 | 0 | 0 | Практическая работа; |
| 8. | Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи. | 1 | 0.25 | 0 | Тестирование; |
| 9. | Особенности склонения имен собственных. | 1 | 0 | 0.25 | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; |
| 10. | Нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, числительных, местоимений. | 1 | 0.25 | 0 | Контрольная работа; |

| | | | | | |
|-----|---|---|------|------|----------------------|
| 11. | Речевой этикет. | 1 | 0,25 | 0 | Устный опрос; |
| 12. | Эффективные приемы чтения. Этапы работы с текстом. | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; |
| 13. | Тематическое единство текста. Тексты описательного типа. | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; |
| 14. | Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина. | 1 | 0 | 0,25 | Письменный контроль; |
| 15. | Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение. Устный ответ. | 1 | 0,25 | 0 | Практическая работа; |
| 16. | Виды ответов. | 1 | 0 | 0 | Практическая работа; |
| 17. | Итоговая проверочная работа. | 1 | 1,75 | 1,5 | |

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ

| Оценка | Содержание и речь | Грамотность |
|--------|--|--|
| «5» | - Содержание темы полностью соответствует теме. - Фактические ошибки отсутствуют. - Содержание излагается последовательно. - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. - Достигнуто стилевое единство и выразительность текста | - 1 орфографическая ошибка - 1 пунктуационная ошибка - 1 грамматическая ошибка |

| | | |
|-----|--|--|
| «4» | <ul style="list-style-type: none"> - Содержание соответствует теме. - Имеются единичные фактические неточности. - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. - Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью | <ul style="list-style-type: none"> - 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок - 2 грамматические ошибки |
| «3» | <ul style="list-style-type: none"> - В работе допущены существенные отклонения от темы. - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. | <ul style="list-style-type: none"> - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки. |

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59%.

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса по предмету
«Родной (русский) язык».**

Перечень учебно-методического обеспечения

Учебники, реализующие рабочую программу

2. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов, Л.А. Вербицкая, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, Е.И. Казакова, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 6 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М., Просвещение, 2019 .

Методические пособия

1. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 6 класс. Методическое пособие. М., Учебная литература, 2018 .

Мультимедийные пособия

1. 1-С Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
2. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка».
3. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий.
4. Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.
5. Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5–11 классы.

Интернет-ресурсы

1. Электронные словари: [Электронный ресурс]

Режим доступа:

<http://www.slovary.ru>

2. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] — Режим доступа:

<http://www.gramota.ru>

3. Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] — Режим доступа:

<http://>

rus.1september.ru/rusarchive.php

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] — Режим доступа:

<http://>

school-collection.edu.ru/

1. Уроки русского.ru — видеоуроки и материалы по русскому языку [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.uokirussskogo.ru/videouroki>

Справочная литература для учащихся

1. Ушаков Д.Н. Орфографический словарь. — 41 изд. — М.: Просвещение, 1990.
2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — 11 изд. — М.: Просвещение, 2007.
3. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — М., 1991.
4. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка. — 3 изд. / Под ред. Ф.П. Филина. — М., 1998.
5. Одинцов В.В. и др. Школьный словарь иностранных слов. — 8 изд. / Под ред. В.В. Иванова. — М.: Просвещение, 2006.
6. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. 8 изд. 4 изд. — М.: 2006.
7. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. — 2 изд. — М.: Просвещение, 1998.
8. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — 2 изд., перераб. — М.: Просвещение, 1991.
9. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — 5 изд., перераб. и дополн. — М.: Просвещение, 2005.
10. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — 8 изд., испр. и дополн. — М.: Просвещение, 2006.
11. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. — М.: Просвещение, 1997.
12. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — 3 изд. — М.: Просвещение, 2006.
13. Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII–XIX вв.). — М.: Просвещение, 1996.
14. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык: справочные материалы. — 10 изд. / Под ред. Н.М. Шанского. — М.: Просвещение, 2007.
15. Семенюк А.А., Матюшина А.А. Школьный толковый словарь русского языка. — 3 изд. — М.: Просвещение, 2006